**REGULAMIN**

**Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”  
Wybitne postaci z dziejów polsko-węgierskich:**

* **Św. Kinga;**
* **król Stefan Batory;**
* **gen. Józef Bem**

organizowanego w celu podkreślenia i uhonorowania przyjaźni pomiędzy dwoma europejskimi narodami, których relacja została zapoczątkowana już w czasach św. Stefana oraz Mieszka I i trwa do dnia dzisiejszego. Kontakty pomiędzy Polską i Węgrami łączy ponad 1000 lat historii, jest to historia przyjaźni i braterstwa dwóch różnych, choć podobnych narodów.

**§ 1**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa warunki uczestnictwa, tryb organizacji, przeprowadzenia oraz oczekiwane rezultaty Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”, zwanego dalej „Konkursem”.
2. Konkurs jest wspólną inicjatywą osób i instytucji zaangażowanych w pielęgnowanie polsko-węgierskich tradycji i dziedzictwa oraz ich promocję w życiu publicznym   
   i międzynarodowym.
3. Organizatorami Konkursu są:
4. Fundacja Instytut Studiów Wschodnich, ul. Solec 85, 00-382 Warszawa,   
   tel. 22 583 11 00, e-mail: [forum@isw.org.pl](mailto:forum@isw.org.pl)
5. Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej im. Wacława Felczaka, ul. Seweryna Goszczyńskiego 12, 02-616 Warszawa, tel. 22 845 08 52, e-mail: [instytut@kurier.plus](mailto:instytut@kurier.plus)
6. Celem konkursu jest dbanie o duchowe i materialne dziedzictwo historii stosunków polsko-węgierskich, w szczególności:
7. podkreślenie i uhonorowanie przyjaźni pomiędzy dwoma europejskimi narodami,
8. rozwijanie zainteresowań historycznych uczestników,
9. zainteresowanie uczestników stosunkami międzynarodowymi,
10. wzbudzenie chęci poznawania historii stosunków polsko-węgierskich,
11. pogłębienie wiedzy uczestników o historii stosunków polsko-węgierskich,
12. przekazywanie kolejnym pokoleniom znaczenia tradycji polsko-węgierskiej,
13. uczczenie pamięci o osobach wybitnych i zasłużonych dla Polski i Węgier,
14. rozwijanie umiejętności wyszukiwania informacji pochodzących z różnych źródeł   
    i właściwego ich wykorzystania.
15. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie wszystkich klas publicznych   
    i niepublicznych szkół ponadpodstawowych i uczniowie dotychczasowych szkół ponadgimnazjalnych zwanych dalej „uczniami”.
16. Konkurs ma charakter dwuetapowy: etap I – szkolny, etap II – wojewódzki.
17. Konkurs zostanie przeprowadzony w roku szkolnym 2022/2023, według harmonogramu, o którym mowa w § 3 niniejszego Regulaminu.
18. Podsumowanie Konkursu odbędzie się w formie gali finałowej zorganizowanej zgodnie z harmonogramem, o którym mowa w § 3 niniejszego Regulaminu.
19. Honorowy patronat nad Konkursem sprawuje Minister Edukacji i Nauki.

**§ 2**

**WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

1. Do Konkursu mogą przystąpić uczniowie publicznych i niepublicznych szkół ponadpodstawowych oraz uczniowie dotychczasowych szkół ponadgimnazjalnych   
   z terenu Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. Do etapu szkolnego Konkursu ma prawo przystąpić każdy uczeń, który wyrazi taką wolę.
4. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest zgłoszenie, o którym mowa w § 2 ust. 4 niniejszego Regulaminu.
5. Zgłoszenia do udziału w Konkursie dokonuje dyrektor szkoły, przesyłając na adres   
   e-mail wskazany przez właściwego kuratora oświaty skan wypełnionego uprzednio formularza stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu, zgodnie   
   z terminem wskazanym w harmonogramie, o którym mowa w § 3 niniejszego Regulaminu.
6. Organizatorzy Konkursu umożliwiają udział w nim uczniom ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w tym uczniom z niepełnosprawnościami, w warunkach   
   i formach dostosowanych do ich potrzeb, na podstawie przedłożonej opinii lub orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego, oraz uczniom przewlekle chorym   
   na podstawie zaświadczenia lekarskiego.
7. Dostosowanie, o którym mowa w punkcie 5 nie obowiązuje treści zadań i zasad oceniania. Dostosowanie to dotyczy kwestii takich jak w szczególności: wydłużenie czasu trwania testu, przesłanie arkusza z powiększoną czcionką.
8. Wprowadzone dostosowania dla uczestników, nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy uczestnika.

**§ 3**

**ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU**

1. Eliminacje konkursowe mają charakter dwustopniowy:
2. I etap szkolny,
3. II etap wojewódzki (finałowy).
4. Etap szkolny Konkursu odbędzie się na terenie szkoły, do której uczęszcza uczeń zgłoszony do Konkursu.
5. Etap wojewódzki (finałowy) odbędzie się w miejscu wskazanym przez właściwego kuratora oświaty.
6. Na obydwu etapach Konkursu uczestnicy rozwiązują test pisemny składający się   
   z 18 pytań zamkniętych (jednokrotnego wyboru) i 2 pytań otwartych (krótkiej wypowiedzi).
7. Zakres tematyczny oraz wykaz literatury obowiązującej uczestników i jednocześnie stanowiącej pomoc dla nauczycieli określa załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu.
8. Zestawy zadań oraz schematy oceniania do obydwu etapów Konkursu opracowywane są przez zespół autorów i podlegają ocenie recenzentów.
9. Autorzy i recenzenci zadań nie mogą przygotowywać uczestników do Konkursu.
10. Osoby mające w toku organizowania i przeprowadzania Konkursu dostęp do zadań konkursowych i schematów oceniania zadań są zobowiązane do dochowania tajemnicy   
    i nieujawniania ich treści.
11. W czasie trwania Konkursu uczestnicy nie mogą opuszczać sali. Przewodniczący może zezwolić, w szczególnie uzasadnionej sytuacji, na opuszczenie sali po zapewnieniu warunków uniemożliwiających kontaktowanie się z innymi osobami.
12. Członkowie komisji konkursowych nie mogą udzielać uczestnikom żadnych wyjaśnień związanych z treścią zadań konkursowych ani komentować zadań podczas trwania eliminacji.
13. Podczas każdego z etapów Konkursu zabrania się korzystania z urządzeń mobilnych, mających dostęp do sieci.
14. W przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy przez uczestnika (na każdym etapie Konkursu) następuje natychmiastowa dyskwalifikacja uczestnika.
15. Ustala się następujący harmonogram przebiegu konkursu:
16. zgłoszenie, o którym mowa w § 2 ust. 4 niniejszego regulaminu – w nieprzekraczalnym terminie do 17 stycznia 2023 r.,
17. etap szkolny Konkursu – 15 marca 2023 r.,
18. etap wojewódzki (finałowy) Konkursu – 4 kwietnia 2023 r.,
19. ogłoszenie listy finalistów i laureatów – 18 kwietnia 2023 r.,
20. gala finałowa – termin zostanie podany przez Organizatorów Konkursu w późniejszym terminie.

**§ 4**

**KRYTERIA KWALIFIKOWANIA UCZESTNIKÓW DO WOJEWÓDZKIEGO ETAPU KONKURSU, WARUNKI UZYSKIWANIA TYTUŁU FINALISTY   
LUB LAUREATA KONKURSU, NAGRODY, STYPENDIA**

1. Po I etapie konkursu, Szkolna Komisja Konkursowa dokonuje kwalifikacji najlepszych uczestników do kolejnego etapu.

2. Próg punktowy dający awans do II etapu konkursu wynosi 85% punktów możliwych   
do zdobycia.

3. Po II etapie konkursu Ogólnopolska Komisja Konkursowa przyznaje tytuły laureata, finalisty, nagrody rzeczowe, stypendia i honoraria finansowe, o których mowa poniżej.

4. Minimalny próg wymagany do uzyskania tytułu laureata to uzyskanie co najmniej 85% punktów możliwych do zdobycia w etapie finałowym (z zastrzeżeniem § 6 ust. 2).

5. Tytuł finalisty otrzymuje każdy uczestnik wojewódzkiego etapu Konkursu.

6. Laureaci Konkursu pierwszych pięciu miejsc otrzymują jednorazowe stypendia (I miejsce – 3 500 zł; II miejsce 2 000 zł; III miejsce 1 000 zł; IV i V miejsce 750 zł[[1]](#footnote-1)) oraz nagrody rzeczowe.

7. Nauczyciele – opiekunowie merytoryczni uczestników, którzy uzyskają tytuł laureata Konkursu, zostaną nagrodzeni, otrzymując honoraria finansowe takie jak laureaci.   
W przypadku, gdy dwóch uczniów tego samego nauczyciela zostają laureatami, nauczyciel otrzymuje tylko jedną nagrodę pieniężną,

**§ 5**

**KOMISJE KONKURSOWE**

1. Organizatorzy Konkursu powołują Ogólnopolską Komisję Konkursową, która przygotowuje i przeprowadza Konkurs.

2. Ogólnopolska Komisja Konkursowa w szczególności:

1. czuwa nad właściwym przygotowaniem zestawów zadań konkursowych, o których mowa w § 3 niniejszego Regulaminu,
2. dba o zgodny z niniejszym Regulaminem przebieg obydwu etapów Konkursu,
3. dokonuje kwalifikacji uczestników do etapu wojewódzkiego (finałowego),
4. dokonuje oceny prac uczestników etapu wojewódzkiego (finałowego),
5. wyłania laureatów i finalistów konkursu,
6. decyduje o przyznaniu nagród, stypendiów i honorariów finansowych, o których mowa w § 4 niniejszego Regulaminu.

3. Pracami Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej kieruje jej Przewodniczący desygnowany przez organizatorów Konkursu.

4. Wojewódzkie Komisje Konkursowe powoływane są przez właściwego kuratora oświaty   
w porozumieniu z Przewodniczącym Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej.

 5. Pracami Wojewódzkiej Komisji Konkursowej kieruje jej Przewodniczący desygnowany przez właściwego kuratora oświaty w porozumieniu z Przewodniczącym Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej.

6. Wojewódzka Komisja Konkursowa w szczególności:

1. organizuje II etap Konkursu, dbając o jego właściwy przebieg,
2. przekazuje dokumentację z przebiegu Konkursu (prace uczestników etapu wojewódzkiego i protokół przebiegu Konkursu) Przewodniczącemu Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej.

7. Szkolna Komisja Konkursowa powoływana jest przez dyrektora szkoły, w której odbywa się Konkurs, z zastrzeżeniem pkt. 8.

8. W skład Szkolnej Komisji Konkursowej nie mogą wchodzić nauczyciele/opiekunowie merytoryczni uczniów będących uczestnikami Konkursu.

1. Pracami Szkolnej Komisji Konkursowej kieruje jej Przewodniczący desygnowany   
   przez dyrektora szkoły w, której odbywa się Konkurs.
2. Szkolna Komisja Konkursowa w szczególności:
3. organizuje I etap Konkursu, dbając o jego właściwy przebieg,
4. zapewnia (w porozumieniu z dyrektorem szkoły) warunki uczniom, o których mowa   
   § 2 ust. 5 i 6 niniejszego Regulaminu.
5. dokonuje oceny prac uczestników i sporządza protokół z przebiegu I etapu Konkursu,
6. przekazuje dokumentację z przebiegu Konkursu (prace uczestników zakwalifikowanych do II etapu wraz z kartami oceny i protokół przebiegu Konkursu) Przewodniczącemu właściwej Wojewódzkiej Komisji Konkursowej.
7. informuje uczestników Konkursu i ich opiekunów merytorycznych o wynikach punktowych uzyskanych na etapie szkolnym Konkursu.

**§ 6**

**PRZEPISY SZCZEGÓŁOWE I POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Rozstrzygnięcia w sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem podejmuje Ogólnopolska Komisja Konkursowa oraz przedstawiciele organizatorów.

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany niektórych zapisów niniejszego Regulaminu.

3. Dodatkowych informacji o Konkursie udzielają:

a) p. Aneta Kalamarska, Instytut Współpracy Polsko Węgierskiej im. Wacława Felczaka, adres e-mail: [akalamarska@kurier.plus](mailto:akalamarska@kurier.plus)

b) p. Monika Żur, Kuratorium Oświaty w Lublinie, adres e-mail: [monika.zur@kuratorium.lublin.pl](mailto:monika.zur@kuratorium.lublin.pl)

**§ 7**

**ZASADY PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach Konkursu jest Fundacja Instytut Studiów Wschodnich i Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej im. Wacława Felczaka oraz właściwi kuratorzy oświaty.
2. Kontakt z inspektorem ochrony danych jest możliwy pod adresem: [dane@isw.org.pl](mailto:dane@isw.org.pl), [iod@kurier.plus](mailto:iod@kurier.plus). Kontakt do inspektorów ochrony danych w kuratoriach oświaty wskazany jest na stronach internetowych tych kuratoriów oświaty.
3. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie:
   * 1. art. 6 ust. 1 lit. e Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) dalej jako „RODO” w związku z art. 28b ust. 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2021 r. poz. 1082 oraz 762) w celu wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, jakim jest organizacja i przeprowadzenie Konkursu;
     2. art. 6 ust. 1 lit. c RODO w związku przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz.U. z 2020 r. poz.164, z późn. zm.) w celu wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentacji.
4. Osoba, której dane dotyczą, może wycofać zgodę na przetwarzanie danych   
   poprzez przekazanie na adres administratora danych osobowych stosownego oświadczenia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej wycofaniem.
5. Zebrane dane osobowe w zakresie obsługi informatycznej będą przetwarzane przez Fundację Instytut Studiów Wschodnich i Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej

im. Wacława Felczaka.

1. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
2. Dane gromadzone w związku z realizacją Konkursu będą przechowywane do czasu zakończenia Konkursu. Zakończeniem Konkursu jest przeprowadzenie gali finałowej.
3. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, żądania ich sprostowania, ograniczenia ich przetwarzania oraz wniesienia sprzeciwu, z przyczyn związanych z jej szczególną sytuacją.
4. W trakcie przetwarzania danych na potrzeby realizacji Konkursu, nie dochodzi   
   do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani do profilowania.
5. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych na niezgodne z prawem przetwarzanie jej danych osobowych.
6. Podanie danych nie stanowi obowiązku ustawowego, niemniej bez ich podania nie jest możliwy udział w Konkursie.

*(Pieczęć podłużna szkoły)*

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

Pełna nazwa szkoły *(w przypadku zespołu szkół – nazwa tego zespołu oraz nazwa szkoły,   
do której uczęszcza uczeń):*

…………………………………………………………………………………………….

Adres szkoły:

Ulica:………………………………………………

Miejscowość:……………………………… Kod pocztowy: ……………………………

Telefon:……………………………………..Adres email: ………………………………

Adres strony www szkoły: ……………………………………………………………….

Imię (imiona) i nazwisko ucznia: ……………………………………………………………………………………………

Klasa …………….

Imię i nazwisko nauczyciela, będącego opiekunem dydaktycznym ucznia:

……………………………………………………………………………………………

Informacje o specjalnych potrzebach edukacyjnych oraz warunkach i formach koniecznego dostosowania:

………………………………………………………………………………………………..

Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”

…………………………………

(data i podpis Dyrektora szkoły)

Załącznik nr 2 do Regulaminu

Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

**osoby niepełnoletniej**

\* Wyrażam świadomie i dobrowolnie zgodę Fundacji Instytut Studiów Wschodnich, Instytutowi Współpracy Polsko – Węgierskiej im. Wacława Felczaka oraz właściwemu Kuratorowi Oświaty na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . w zakresie imienia, nazwiska, adresu e-mail, nazwy placówki/szkoły, numeru telefonu, wizerunku w celu związanym z udziałem   
w Ogólnopolskim Konkursie „Polska – Węgry – Historia Przyjaźni” organizowanym przez wyżej wymienione Instytucje.

\* Wyrażam świadomie i dobrowolnie zgodę Fundacji Instytut Studiów Wschodnich, Instytutowi Współpracy Polsko – Węgierskiej im. Wacława Felczaka oraz właściwemu Kuratorowi Oświaty na bezpłatne rozpowszechnienie danych osobowych mojego dziecka . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . w zakresie imienia, nazwiska, wizerunku w celu związanym z udziałem w Ogólnopolskim Konkursie „Polska – Węgry – Historia Przyjaźni” i promocją organizatorów poprzez upublicznienie danych osobowych zwycięzców (imienia, nazwiska, wizerunku)   
na stronie internetowej organizatorów, na profilu na Facebooku, w mediach, w artykułach prasowych promujących/podsumowujących konkurs oraz publiczne odczytanie imienia i nazwiska podczas wręczania nagród.

....….……………………………..................................................

*(miejscowość, data i czytelny podpis rodzica/opiekuna uczestnika konkursu)*

\* w przypadku wyrażenia zgody należy zaznaczyć X

Załącznik nr 3 do Regulaminu

Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

**osoby pełnoletniej**

\* Wyrażam świadomie i dobrowolnie zgodę Fundacji Instytut Studiów Wschodnich, Instytutowi Współpracy Polsko – Węgierskiej im. Wacława Felczaka oraz właściwemu Kuratorowi Oświaty na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie imienia, nazwiska, adresu e-mail, nazwy placówki/szkoły, numeru telefonu, wizerunku w celu związanym z udziałem w Ogólnopolskim Konkursie „Polska – Węgry – Historia Przyjaźni” organizowanym przez wyżej wymienione Instytucje.

\* Wyrażam świadomie i dobrowolnie zgodę Fundacji Instytut Studiów Wschodnich, Instytutowi Współpracy Polsko – Węgierskiej im. Wacława Felczaka oraz właściwemu Kuratorowi Oświaty na bezpłatne rozpowszechnienie moich danych osobowych   
w zakresie imienia, nazwiska, wizerunku w celu związanym z udziałem w Ogólnopolskim Konkursie „Polska – Węgry – Historia Przyjaźni” i promocją organizatorów poprzez upublicznienie danych osobowych zwycięzców (imienia, nazwiska, wizerunku) na stronie internetowej organizatorów, na profilu na Facebooku, w mediach, w artykułach prasowych promujących/podsumowujących konkurs   
oraz publiczne odczytanie imienia i nazwiska podczas wręczania nagród.

...................................................................................……………

*(miejscowość, data i czytelny podpis uczestnika konkursu)*

\* w przypadku wyrażenia zgody należy zaznaczyć

Załącznik nr 4 do Regulaminu

Konkursu Historycznego „Polska-Węgry - Historia Przyjaźni”

**ZAKRES TEMATYCZNY**

**I WYKAZ LITERATURY OBOWIĄZUJĄCEJ UCZESTNIKÓW**

1. **Zakres tematyczny Konkursu**

Stosunki polsko-węgierskie w okresie życia św. Kingi (1234 – 1292), Stefana Batorego (1533 – 1586) i gen. Józefa Bema (1794 – 1850).

1. **Wykaz obowiązującej literatury**

Św. Kinga

*Wydawnictwa zwarte*

* Święta Kinga / Kazimierz Panuś. Kraków : Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy, 2009.
* Świeta Kinga / Magdalena Sitek. Kraków : Wydawnictwo Esprit, 2020.

*Artykuły z czasopism*

* Dar świętej Kingi / Helena Prus-Wiśniewska.- Wychowanie w Przedszkolu. 2009, nr 7, s. 16-23.
* Wiano świętej Kingi / Renata Zielińska.- Świetlica w Szkole. 2018, nr 2, s. 19.
* Varia Mediaevalia . Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016. IBUK Libra

Stefan Batory

*Wydawnictwa zwarte*

* Banita : czasy Stefana Batorego/ Ignacy Józef Kraszewski. Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1985.
* Król i kanclerz / Stanisław Grzybowski. Kraków : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1988.
* Król niemalowany / Danuta Wójcik-Góralska. Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1983.
* Polska za królów elekcyjnych [Książka mówiona] / od Stefana Batorego do Jana Kazimierza/ Bronisław Gebert. Warszawa : Audioclub : Bellona, 2006.
* Stefan Batory / Jerzy Besala. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1992.
* Stosunki dyplomatyczne Polski z Turcją za Stefana Batorego / Kazimierz Dopierała. Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1986.
* Uniwersał o podwodach czyli Rozkazanie Króla jego Mości Stefana Batorego wytłoczone w Warszawie przez Walentego Łapkę w roku 1578/ Stefan Batory. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1978.
* Uniwersytet Wileński 1579-1939 : bibliografia za lata 1945-1982 /Henryk Baranowski. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1983.

*Artykuły z czasopism*

* Czynnik wyznaniowy w polityce nominacyjnej Stefana Batorego na starostwa grodowe w Koronie - początek kontrreformacji? / Kazimierz Bem.- Kwartalnik Historyczny. 2015, nr 3, s. 457-473.
* Klucz ordynacji : król Stefan Batory darował Księżpol hetmanowi Janowi Zamoyskiemu / Jacek Feduszka.- Tygodnik Zamojski. 2018, nr 23, s. 25.
* Łowy i inne pobyty królów polskich i wielkich książąt litewskich w Puszczy Białowieskiej w XV-XVI wieku / Tomasz Samojlik.- Kwartalnik Historii Kultury Materialnej. 2006, nr 3/4, s. 293-305.
* Ostatnia taka unia : Stefan Batory w Polsce i Siedmiogrodzie / Dariusz Milewski.- Mówią Wieki. 2019, nr 5, s. 13-16.
* Stefan Batory i Jan Kochanowski w puszczy / Edward Słoniewski.- Zamojski Kwartalnik Kulturalny. 2019, nr 2, s. 60-61.
* Stefan Batory/ Dariusz Milewski.- Mówią Wieki 2015, nr 2, dod. Mówią Wieki w Szkole nr 22, s. 4-7.
* Zygmuntowskie czasy. Stefan Batory / Stanisław Jedynak. - Rota 2000, nr 1-2, s. 26-34.

Józef Bem

*Wydawnictwa zwarte*

* Bem : powieść historyczna z XIX wieku / Wacław Gąsiorowski. Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1984.
* Generał Józef Bem / Eligiusz Kozłowski. Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1958.
* Józef Bem : 1794-1850 / Eligiusz Kozłowski. Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1989.
* Józef Bem / Karol Mórawski. Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1989.
* O powstaniu narodowym w Polsce / Józef Bem. Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1956.
* Śladami generała Bema / Wiesław Fijałkowski. Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1988.
* Józef Bem. Bohater wiecznych nadziei / Istvan Kovacs. Warszawa : Oficyna Wydawnicza Rytm, 2002.

*Artykuły z czasopism*

* Generał Bem w Wiedniu : bohater czy awanturnik? / Tomasz Szubert. Kwartalnik Historyczny. 2008, nr 2, s. 99-132.
* Bema pamięci... / Bogusław Kasperek. - Akcent. 2009, nr 2, s. 155-159 [recenzja].
* Odmiany wieczności : polscy bohaterowie Wiosny Ludów / István Kovács.- Akcent. 2010, nr 1,   
  s. 90-96.

1. Podane kwoty są kwotami brutto [↑](#footnote-ref-1)