

**Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy
z języka polskiego dla uczniów szkół podstawowych
organizowany przez Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty
w województwie kujawsko-pomorskim
w roku szkolnym 2019/2020**

Etap wojewódzki

Kod ucznia: _____

Wynik: _____/40 p.

Instrukcja dla ucznia

Zanim przystąpisz do rozwiązywania testu, przeczytaj uważnie poniższą instrukcję.

1. Wpisz w wyznaczonym miejscu powyżej swój kod ustalony przez Komisję Konkursową. Nie wpisuj swojego imienia i nazwiska.
2. Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy twój arkusz testowy jest kompletny. Niniejszy arkusz testowy składa się z 16 stron i zawiera 15 zadań. Jeśli zauważysz jakiegokolwiek braki lub błędy w druku, zgłoś je natychmiast Komisji Konkursowej.
3. Przeczytaj uważnie i ze zrozumieniem polecenia i wskazówki do każdego zadania.
4. Odpowiedzi zapisuj długopisem z czarnym lub niebieskim tuszem.
5. Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi. W zadaniach wielokrotnego wyboru poprawne odpowiedzi zaznaczaj zgodnie z poleceniem.
6. Nie używaj korektora. Jeżeli pomylisz się, błędną odpowiedź otocz kółkiem i ponownie udziel poprawnej odpowiedzi. Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały zaznaczone lub wpisane zgodnie z poleceniem i umieszczone w miejscu do tego przeznaczonym.
7. Przy każdym zadaniu podano maksymalną liczbę punktów, którą możesz uzyskać.
8. Na ostatniej stronie testu znajdziesz miejsce na brudnopis. **Brudnopis nie podlega ocenie.**
9. Pracuj samodzielnie.
10. Nie wolno wносить telefonów komórkowych na konkurs.
11. Całkowity czas na wykonanie testu pisemnego wynosi **90 minut.**

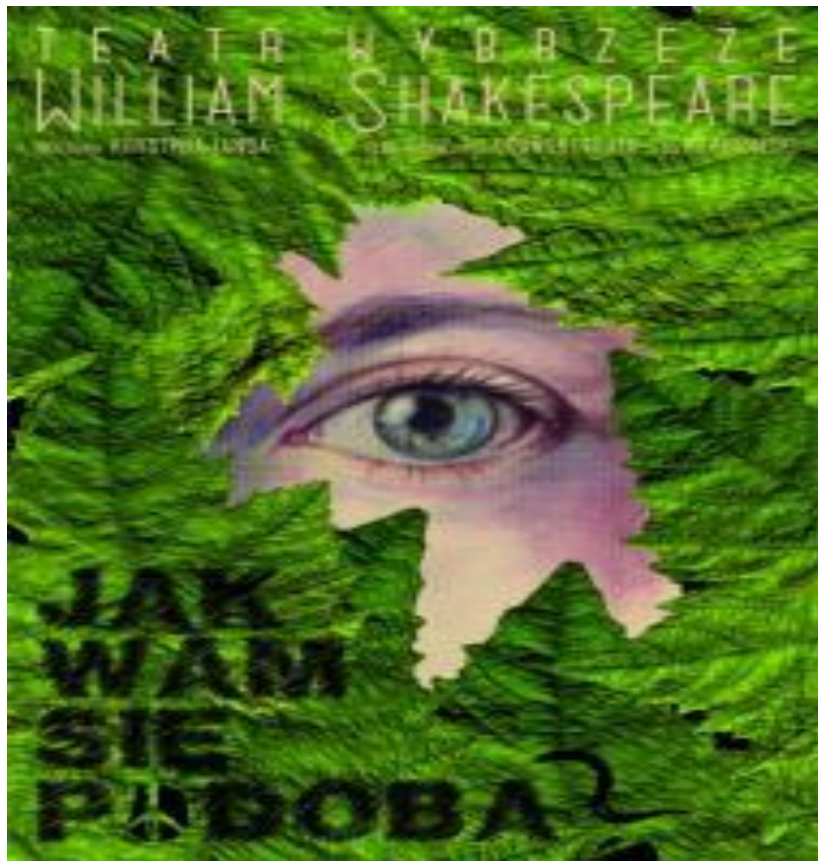
Zadanie 1. (0-3)

W swoim utworze *Jak wam się podoba* Szekspir ukazuje dwa światy. Dokonaj ich charakterystyki, uzupełniając tabelę.

kategoria	Dwór	Las Ardeński
Imię władcy
Cechy miejsca
Cechy wspólnoty (należy podać dwie cechy)

Zadanie 2. (0-2)

Obejrzyj zamieszczony poniżej plakat do spektaklu *Jak wam się podoba* w reżyserii Krystyny Jandy (Teatr Wybrzeże w Gdańsku). Zaproponuj interpretację dwóch elementów graficznych: oka i szczeliny w listowiu.



Oko	<hr/> <hr/> <hr/>
Szczelina	<hr/> <hr/> <hr/>

Zadanie 3. (0-2)

Przeczytaj podany fragment sonetu *Burza* Mickiewicza.

Zdarto żagle, ster prysnął, ryk wód, szum zawiei,
Głosy trwożnej gromady, pomp złowieszcze jęki,
Ostatnie liny majtkom wyrwały się z ręki,
Słońce krwawo zachodzi, z nim reszta nadziei.

Wicher z tryumfem zawył; a na mokre góry,
Wznoszące się piętrami z morskiego odmętu,
Wstąpił geniusz śmierci i szedł do okrętu,
Jak żołnierz, szturmujący w połamane mury.
[...]

A. Z podanego fragmentu wypisz:

- porównanie

.....

- wyraz onomatopeiczny

B. Jaki nastrój budują wskazane przez Ciebie środki językowe?

.....

.....

Zadanie 4. (0-2)

Pewnego dnia Manuela czyta ogłoszenie w gazecie dotyczące sprzedaży używanej odzieży.

Z ust mamy padają wówczas słowa: *Już ja sobie wyobrażam, skąd oni mają te rzeczy...*

W kontekście przeczytanego utworu wyjaśnij, jak rozumiesz sens tej wypowiedzi. Odnieś się do dwóch sytuacji z książki Romy Ligockiej.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 5. (0-1)

Przygody Alicji w Krainie Czarów można nazwać

- A. absurdalnymi.
- B. alogicznymi.
- C. groteskowymi.
- D. wszystkie odpowiedzi są poprawne.

Zadanie 6. (0-2)

W kontekście książki Romy Ligockiej *Dziewczynka w czerwonym płaszczyku* udowodnij, że działania Niemców w stosunku do Żydów nosiły znamiona eksterminacji. Podaj trzy konkretne sytuacje z utworu, aby potwierdzić swoją odpowiedź.

eksterminacja – zbrodnicze wyćpienie określonych grup ludności z powodu ich rasy, narodowości lub religii; ludobójstwo przeprowadzone masowo przez faszystów w okresie II wojny światowej na ludności okupowanych krajów; zbrodnicze prześladowania dążące do wyćpienia określonych grup ludności; wyniszczenie lub masowa zagłada określonych grup ludności; unicestwienie, eliminacja

1.....

.....

.....

2.....

.....

.....

3.....

.....

.....

Zadanie 7. (0-2)

Odwołując się do utworu Jacka Dukaja, dokończ podane zdania.

Czarne pióro w sercu wujka Kazka symbolizuje.....

.....

.....

.....

Czarne pióro znalazło się w sercu wujka Kazka, ponieważ.....

.....

.....

.....

Zadanie 8. (0-2)

Przeczytaj fragment powieści Jacka Dukaja. Określ, do jakiego stylu nawiązuje pisarz.

Uzasadnij swoją odpowiedź.

Czego bywatele władzy paragraf ustawa praworządność. Dokumenty! Dokumenty! Czego?

Styl

Uzasadnienie

.....

.....

.....

.....

Zadanie 9. (0-2)

Kiedy świny przejęły władzę, całkowicie podporządkowały sobie pozostałe zwierzęta. W tym celu posługiwały się określonymi zabiegami, sposobami działania, m.in. takimi jak:

- zastraszanie
- eliminowanie przeciwników, buntowników
- walka z wrogiem klasowym
- propaganda w celu zyskania zwolenników idei, agitacja poprzez hasła i slogany
- kult wodza-przywódcy
- samokrytyka w celu uzyskania przebaczenia/darowania rzekomych win.

Wybierz dwie spośród podanych metod działania i wskaż ich obecność w *Folwarku zwierzęcym* Orwella, odnosząc się do konkretnych przykładów/sytuacji z utworu.

1.
2.

Zadanie 10. (0-1)

Po jednym przykładzie zestawienia, złożenia i zrostu podano w podpunkcie

- A. lekarz ortopeda, pędziwiatr, Bogusława.
- B. Czarny Staw, Białystok, wiarygodny.
- C. Kudowa Zdrój, Jan Kochanowski, Wielkanoc.
- D. grzybobranie, czarna jagoda, samolot.

Zadanie 11. (0-2)

Od każdego z podanych czasowników utwórz rzeczowniki oznaczające nazwę: czynności, wykonawcy czynności, miejsca wykonywanej czynności, narzędzia do jej wykonania.

Czasownik	Nazwa czynności	Nazwa wykonawcy czynności	Nazwa miejsca wykonywanej czynności	Nazwa narzędzia do wykonania czynności
czytać				
drukować				

Zadanie 12. (0-1)

Poprawnie podzielono wszystkie wyrazy zapisane w podpunkcie

- A. nader-wać, fotog-rafia, po-dnózek.
- B. be-zbronny, przechodz-ący, pie-rnikowy.
- C. ge-tto, nade-rwać, wa-rstwa.
- D. won-ny, do-kleić, kary-godny.

Zadanie 13. (0-2)

Ułóż zdanie do wykresu. Nazwij typ zdań składowych.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 14. (0-2)

Olga Tokarczuk otrzymała Literacką Nagrodę Nobla. Podaj dwa tytuły jej utworów.

.....

.....

.....

Zadanie 15. (0-14)

Wybierz jeden temat i zredaguj go w formie rozprawki. Samodzielnie sformułuj tezę i poprzyj ją właściwymi argumentami ze wskazanych utworów.

Twoja praca nie powinna być krótsza niż 35 linijek. Podkreśl wybrany temat.

1. Bohaterowie w poszukiwaniu siebie. Omów zagadnienie, odwołując się do następujących utworów: *Dziewczynka w czerwonym płaszczyku* Romy Ligockiej, *Buszujący w zbożu* Jerome'a Salingera, *Czarnoksiężnik z Archipelagu* Ursuli Le Guin.

2. W jaki sposób pisarze pouczają swoich czytelników? Przedstaw zagadnienie, odwołując się do wybranych bajek Ignacego Krasickiego, wybranych baśni Charlesa Perraulta i fragmentów utworu *Pamięć i tożsamość* Jana Pawła II.

3. Różne sposoby władania innymi. Omów zagadnienie, wykorzystując w swojej argumentacji powiastkę George'a Orwella *Folwark zwierzęcy*, powieść Lewisa Carrolla *Alicja w Krainie Czarów* oraz powieść Jacka Dukaja *Wroniec*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BRUDNOPIS

Wypełnia wojewódzka komisja konkursowa

Liczba uzyskanych punktów...../40

Uczennica/Uczeń

imię i nazwisko

uzyskał(-a) tytuł laureata /nie uzyskał(-a) tytułu laureata*

.....

podpis przewodniczącego wojewódzkiej komisji konkursowej

** niepotrzebne skreślić*