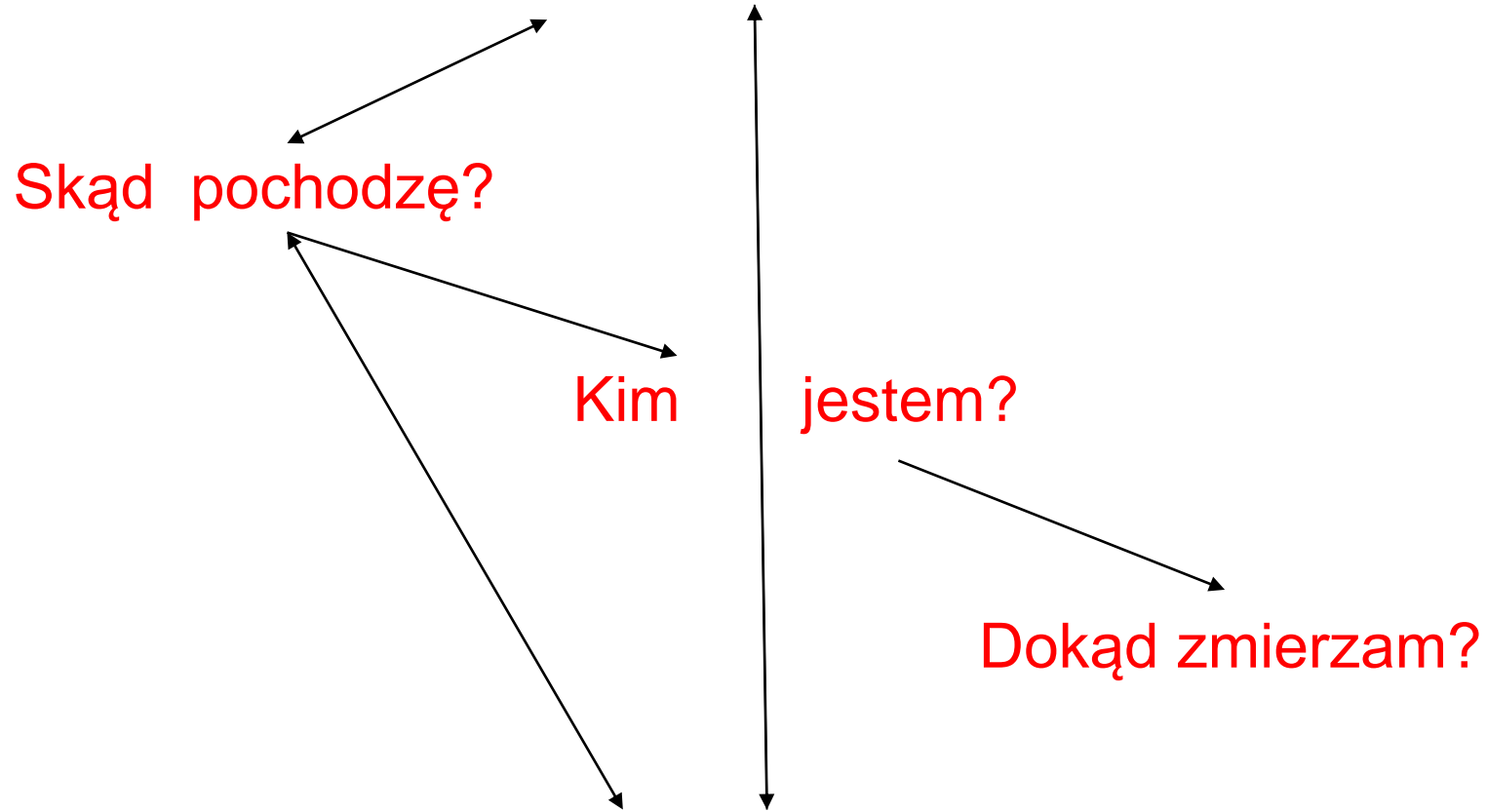


Marek Sass

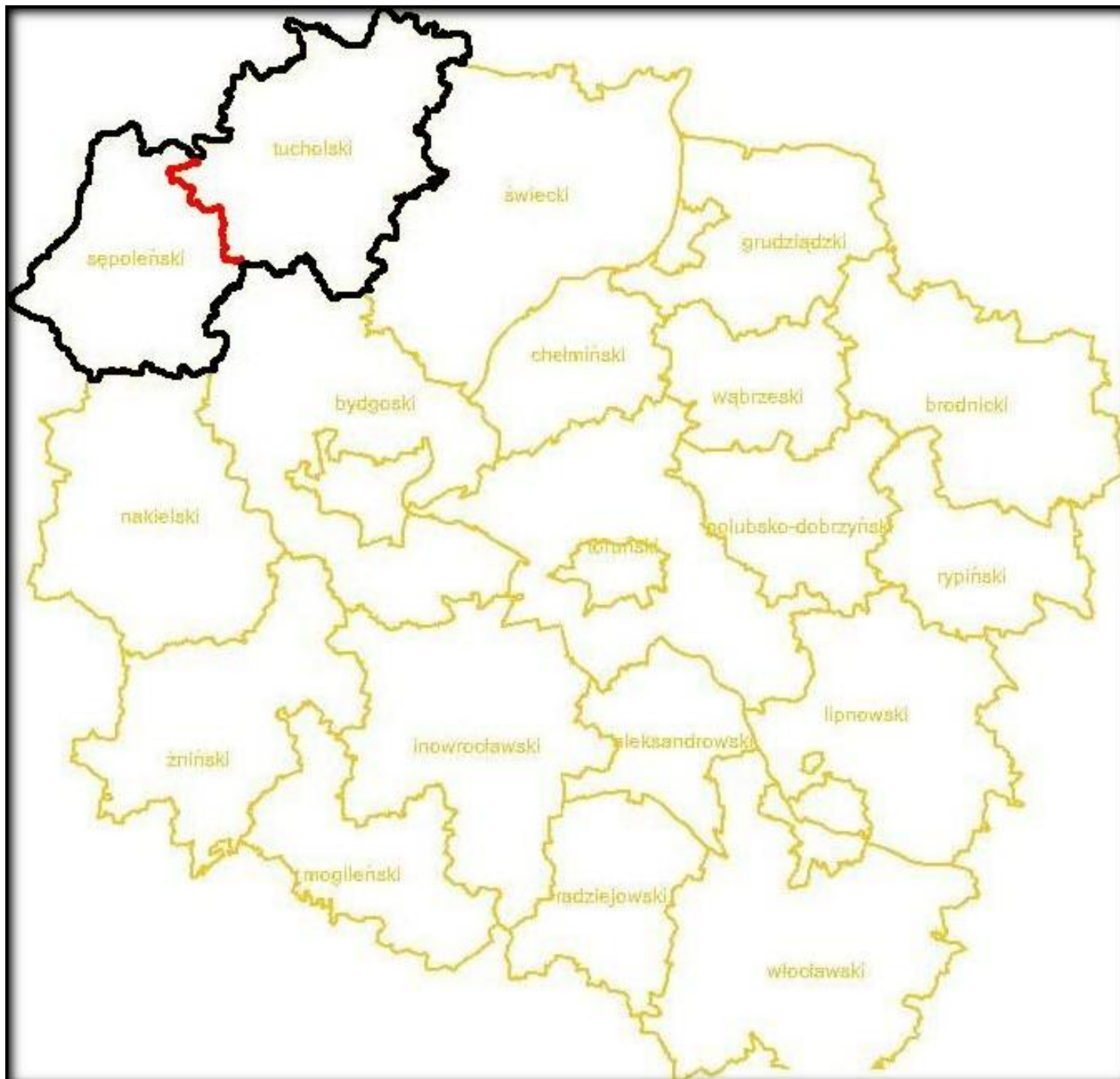
Pamięć i tożsamość.
„Jaki znak Twój”



Odnajdywanie siebie w relacji z miejscem (miejscami).



Odnajdywanie (odkrywanie) miejsca (miejsca).



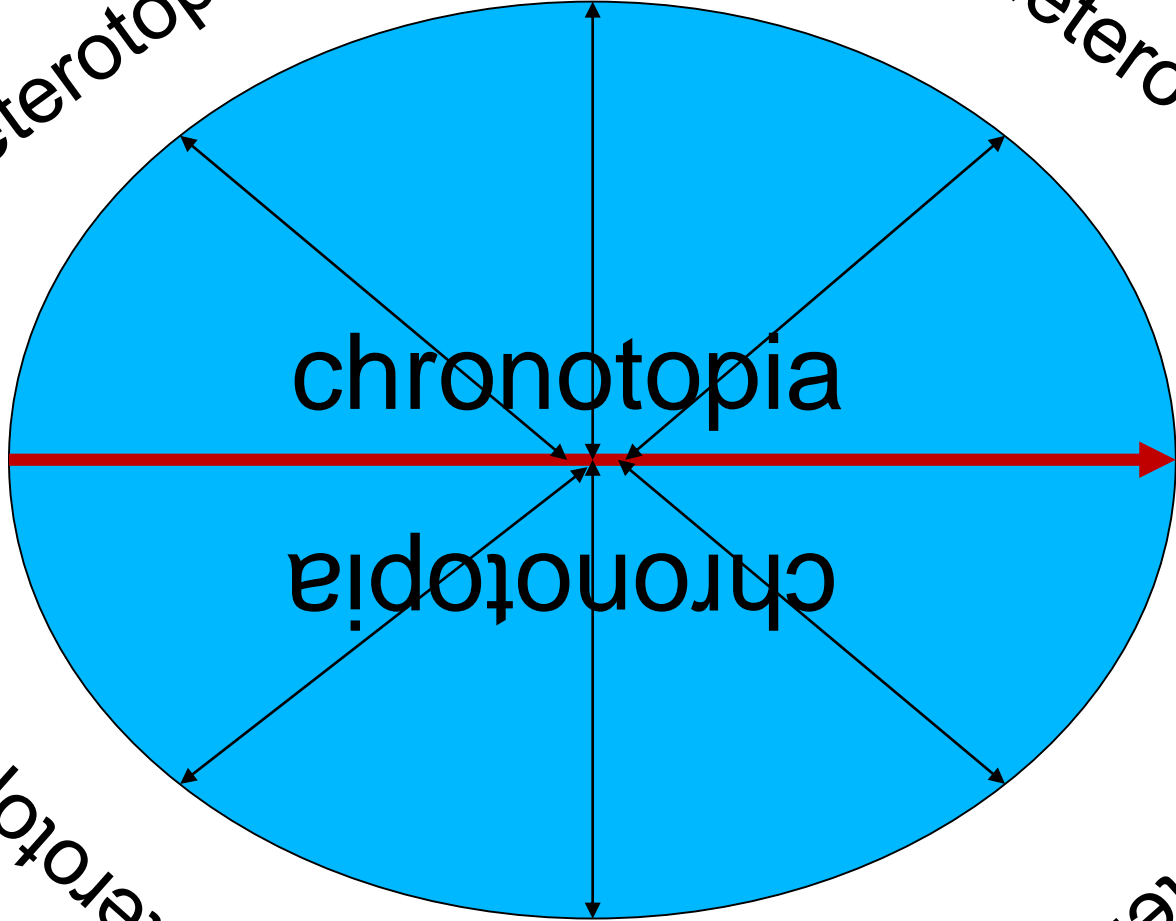


Źródło: <http://www.nasze.kujawsko-pomorskie.pl/etnografia.html>

Mapa regionów etnograficznych 1850-1950, oprac. Teresa Okoniewska i Artur Trapszyc, wyk. Katarzyna Rosik (z wykorzystaniem Cyfrowej Mapy Polski PKiSIG IGiPZ PAN). Mapa stworzona do wystawy *Tajemnice codzienności. Kultura ludowa i jej pogranicza od Kujaw do Bałtyku (1850-1950)* w Muzeum Etnograficznym w Toruniu.

heterotopia

heterotopia



chronotopia

chronotopia

heterotopia

heterotopia

Gruss aus Wolfshöhe

Donnermühlenbrücke und Schacht



Piotr Lachmann:

„Pozostałem w tym samym miejscu, ale miejsce zmieniło swój kształt. A ten zmieniony kształt nacechował z kolei mnie samego.”

Ks. Józef Tischner:

„Łączy nas krajobraz, łączy nas ciało i krew – łączy praca i mowa.”

Tadeusz Frąckowiak:

„Dla dziecka mała ojczyzna jest początkiem drogi, dla młodości wiekiem walki, sławy i przyszłością bez końca, dla starego ukrytym wspomnieniem chwil, niezmiernie krótką przeszłością.”

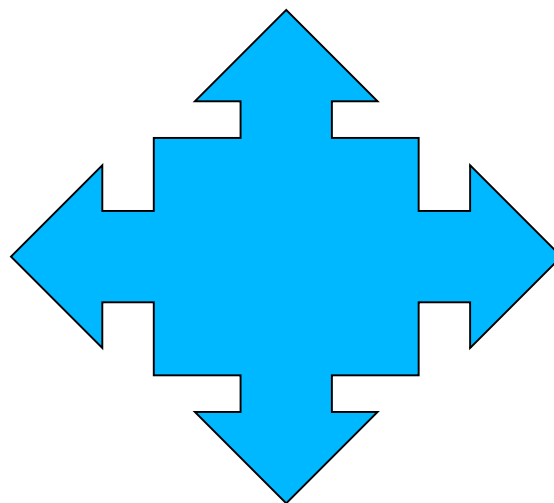
Helena Radlińska:

Szkoła jest „ogniwem w łańcuchu różnych poczynań społecznych”, dzięki którym „uzyskuje moc”. Powołana do współpracy z innymi instytucjami „ukazuje uczniom możliwość rozwoju duchowego i pogłębienia wiedzy po szkole”. Zasadniczym elementem tej współpracy jest dziedzictwo kulturowe. Jednak „strzec się wypadnie apoteozy przeżytków, lecz również pochopnego obniżania ich tradycji. (...) Z przeszłości ma brać spuścizną to, co służy ku tworzeniu jutra.”

Marcin Kula:

„Nośniki pamięci” – ślady przeszłości (teksty, obrzędy, pomniki), które „odgrywały i odgrywają istotną rolę w kształtowaniu tożsamości grupy, umacnianiu jej zwartości oraz poczucia wartości. Taka była i jest rola symboliki narodowej, najczęściej wywodzącej się z historii. Taka jest rola pamiątek pozostałych po wydarzeniach ważnych w życiu narodów, miast czy grup różnego typu”.

„Figury wspomnień”, czyli stałe (niezmienne) wydarzenia (punkty), ważne dla społeczności, rozstrzygające o ich losie nie tylko w przeszłości, ale również teraźniejszości.





Skąd pochodzę?



Działania, czyli w poszukiwaniu tożsamości własnej i miejsca



V.) Służba w armjach obcych:
 (od—do, rodz. słu. wojsk., specj. wyszk., osiągn. stop. wojsk.):
(mow) 20/11. 15 do 20/10. 1917 r.
mil. masay.

VI.) Rysopis:
 Włosy: *blond*
 Oczy: *wielkie*
 Brwi: *blond*
 Nos: *tygiel*
 Usta: *tygiel*
 Broda: *gul. 490-41.*
 Twarz: *pułt.*
 Szczególne znaki:



VII.) Wynik przeglądu:
 Objętość piersi: Wzrost: cm.
 Bystrość oczu: Ciężar ciała: kg.
 „ słuchu:
 Ogólny stan zdrowia: *A 51*
 Decyzje:
 Kom'cji pob.
 (wzgl. Kom'is.)
 Rozpoznawczej)
du. 24. 11. 1917
[Signature]

VIII.) Wyszkolenie wojskowe:
 Przynsposobienie wojskowe: *przeł. lotn.*

Wojskowe szkoły i kursy:
 (od—do, jakie?):

Specjalne wyszkolenie wojsk.: *fizyol. przed.*
 (przydatność w razie mobil.):

IX.) 1. Udział w wojnach:

		od	do
Przeciwi:	<i>Straszni</i>	<i>18/12/1916</i>	<i>18/11/1917</i>
	/ 19	/ 19
	/ 19	/ 19
	/ 19	/ 19

2. Pobyt na froncie:

		od	do
Formacja (atak lub równorz.):	/ 19	/ 19
	/ 19	/ 19
	/ 19	/ 19
	/ 19	/ 19
	/ 19	/ 19

Kwiecien

10. <u>V.</u>	Klonowo zab	1700
11. <u>V.</u>	Sokole Kuznica	3170
16. <u>V.</u>	Bystawek	1500
18. <u>V.</u>	Lacko Wiel. Wól.	2750
23. <u>V.</u>	Parlin wos	2550
24. <u>V.</u>	Suski Młyn wos	2700
25. <u>V.</u>	Mjnikowo wos	2650
26. <u>V.</u>	Mogawica wos	2900
		<u>19,920</u>

Maj

1. <u>V.</u>	Bauchniewo zab	2500
13. <u>V.</u>	Klonowo zab	1500
22. <u>V.</u>	Lubiewo wos	2510
29. <u>V.</u>	Mjnikowo zab	1900
		<u>8410</u>

Czerwiec

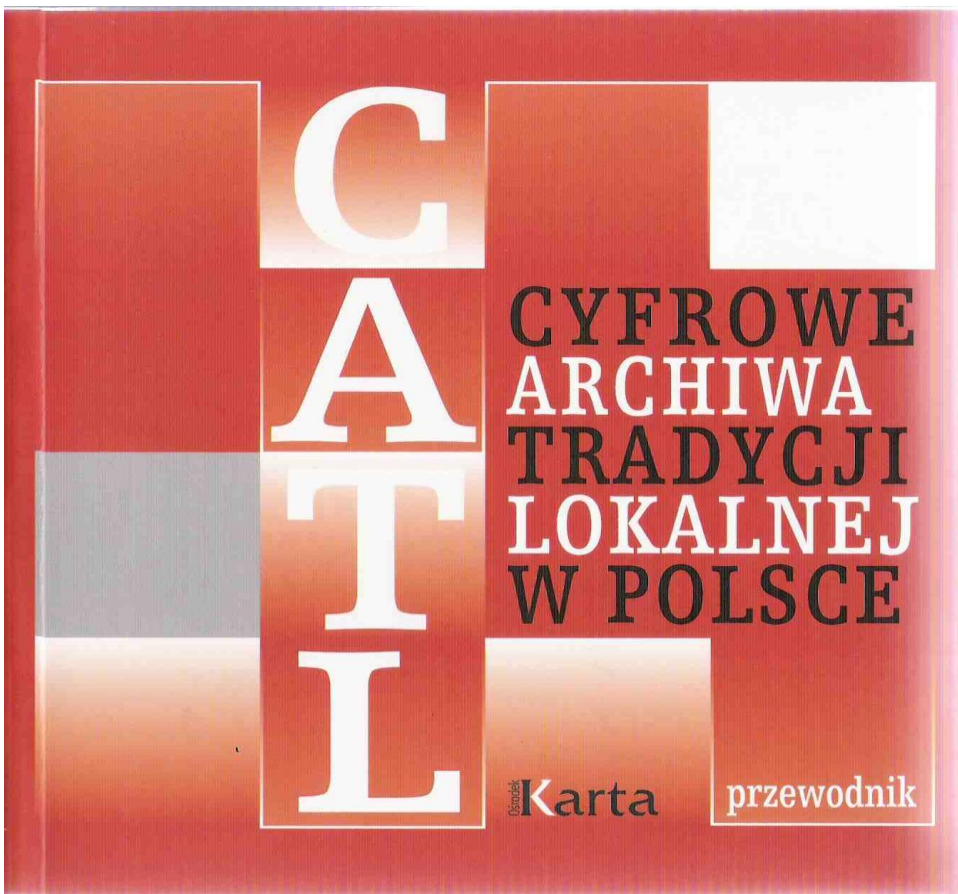
5. <u>VI.</u>	Klonowo zab	1830
6. <u>VI.</u>	Bystaw wos	2500
8. <u>VI.</u>	Lubiewo Boscia	640
11. <u>VI.</u>	Mogawica	1800
12. <u>VI.</u>	Lipini wos	2600
18. <u>VI.</u>	Bystawek zab	2000
19. <u>VI.</u>	Klonowo wos	2200
21. <u>VI.</u>	Lubiewa wos	2700
25. <u>VI.</u>	Losno zab	2500
26. <u>VI.</u>	Lubiewo wos	2700
		<u>27,835</u>

Lipiec

2. <u>VII.</u>	Klonia Wal zab	2000
9. <u>VII.</u>	Klonowo zab	2000
12. <u>VII.</u>	Klonowo wos	3450
23. <u>VII.</u>	Walowo zab	2000
		<u>9450</u>

Świadectwa pamięci: Gawęda o Niepodległej





88. Cyfrowe Archiwum Tradycji Lokalnej

Gostycyn

Gminna Biblioteka Publiczna w Gostycynie

Strona CATL: gostycyn.archiwa.org

Adres: 89-520 Gostycyn, ul. Sępoleńska 12a; tel. 52 334 62 51

E-mail: gostycynGBP@wp.pl

LUDZIE	Klaudia Kwasigroch (kierowniczka biblioteki, koordynatorka), Magdalena Górka (bibliotekarka, współkoordynatorka), Marek Sass (dyrektor Zespołu Szkół im. Jana Pawła II); <i>ofiarodawcy i wolontariusze</i> : Magdalena Górka, Aleksandra Karnowska, Jan Karnowski, Janina Kwasigroch, Bożena Ogrzewalska, Irena Podgórska, Ewa Talaśka, Kazimierz Tatarek, Mikołaj Tomczyk
ZBIORY	Kilkanaście materiałów archiwalnych zdigitalizowanych na stronie CATL. Zbiory pochodzą z drugiej połowy XX wieku.
DZIAŁANIA	► Współpraca : Gminny Ośrodek Kultury; Gimnazjum im. Jana Pawła II; Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Burchat”; „Tygodnik Tucholski” ► Publikacja : <i>Gostycyn w słowie – fotografii – obrazie</i> (zbiór wspomnień mieszkańców i artykułów prasowych przygotowany we współpracy ze Stowarzyszeniem Społeczno-Kulturalnym „Burchat”) ► Inne : warsztaty dla uczniów Gimnazjum im. Jana Pawła II dotyczące pozyskiwania materiałów archiwalnych i przeprowadzania wywiadów z najstarszymi mieszkańcami gminy
OBSZAR	Gmina Gostycyn – sołectwa: Bagienica, Gostycyn, Kamienica, Łyskowo, Mała Klonia, Piła, Pruszcz, Przyrowa, Wielka Klonia, Wielki Mędromierz





Ks. JÓZEF BRUSKI

1912–1984

Wielki kapłan małej wsi

MŁODZIEŻOWA ENCYKLOPEDIA INTERNETOWA
BOHATERÓW KRAJNY

Redaktor i webmaster: MICHAŁ KOKOWSKI



WARSZAWA – KRAKÓW: INSTYTUT HISTORII NAUKI PAN, 2015
ISBN 978-83-86062-23-2



Cykliczność i wielozadaniowość działań: „Lato w teatrze”



Marsz szlakiem walk żołnierzy września 1939 r.

przemarsz szlakiem
działań bojowych z 1939 r.
34. PUŁKU PIECHOTY

WIELKA KLONIA
ŚWIEKATOWO

13.09.2009 r.

w ramach obchodów
70. rocznicy wybuchu II wojny światowej

Świekatowo

Zalesie
Królewskie

Klonowo

Pruszcz –
Bagienica

Wielka
Klonia



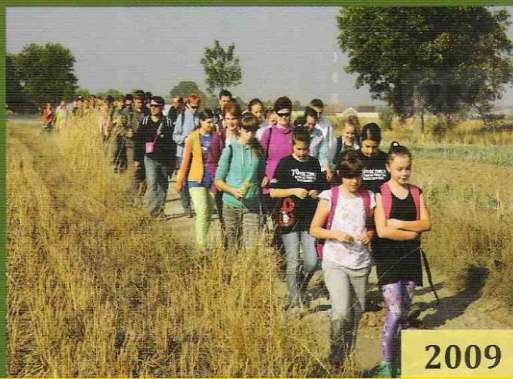
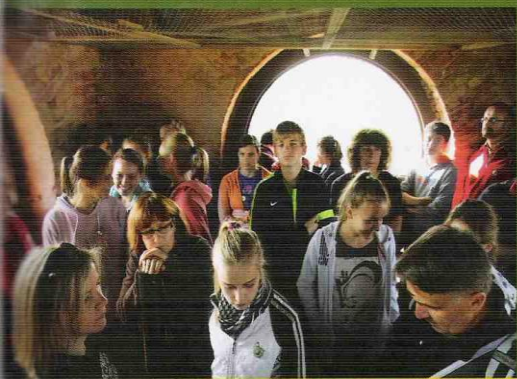
Organizatorzy przemarszu: Towarzystwo Rozwoju Gminy Świekatowo, Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne BURCHAT, Gimnazjum im. Boh. Września 1939 roku w Świekatowie

Projekt „Pamięć o bohaterach września 1939 r., obowiązkiem każdego pokolenia” finansowany przez Lokalną Grupę Działania „BORY TUCHOLSKIE” w ramach projektów sieciujących.



Maszerujemy już dziesiąty raz

FOTOGRAFIE Z PRZEMARSZÓW OD 2009 DO 2018 ROKU



2009



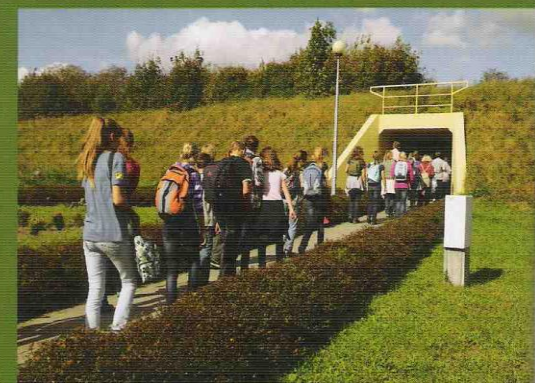
2012



2010



2013



2011



2014



2015



Nośniki pamięci oraz figury wspomnień, charakteryzujące daną społeczność, ukazują jej specyfikę, indywidualność, niepowtarzalność. Jednocześnie zawierają wartości uniwersalne, takie jak znaczenie rodziny i domu rodzinnego, środowiskowa rola instytucji (np. szkoły, parafii), trauma wojny, tradycje aktywności społecznej, gospodarczej oraz kulturalnej mieszkańców, wpływ sacrum na życie jednostek i zbiorowości.

Dziedzictwo kulturowe

Skąd pochodzę?

Kim jestem?

Dokąd zmierzam?

Podmiotowość:
jednostki, społeczności

Tożsamość Współdziałanie Wspólnota Otwartość-tolerancja Rozwój

Jan Paweł II:

„Pamięć jest tą siłą, która tworzy tożsamość istnień ludzkich, zarówno w płaszczyźnie osobowej jak i zbiorowej. Przez pamięć (...) tworzy się poniekąd i krystalizuje poczucie tożsamości.”

Dziękuję za uwagę😊

