

**REGULAMIN  
VIII WOJEWÓDZKICH SPOTKAŃ  
Z PIOSENKĄ  
„W DRODZE NA ESTRADĘ”**



**I. ORGANIZATOR KONKURSU**

Organizatorem VIII Wojewódzkich Spotkań z Piosenką „W drodze na estradę” (dalej zwanych konkursem) jest Gminne Centrum Kultury (dalej zwanego organizatorem).

**II. CEL KONKURSU**

1. Konkurs stwarza możliwość rozwijania uzdolnień twórczych i doskonalenia umiejętności wokalnych oraz służy upowszechnianiu kultury wśród dzieci i młodzieży.
2. Jego celem jest:
  - ożywianie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży,
  - umożliwienie publicznej prezentacji umiejętności wokalnych i muzycznych,
  - rozwijanie zdolności wokalnych oraz wrażliwości i kultury scenicznej,
  - promocja dzieci i młodzieży utalentowanej muzycznie i motywowanie ich do systematycznego doskonalenia umiejętności.

**III. TERMIN**

Konkurs odbędzie się 17 czerwca 2017 roku w Białych Błotach (aula Publicznego Gimnazjum im. Mariana Rejewskiego).

**IV. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. W konkursie mogą uczestniczyć soliści i zespoły wokalne, delegowane przez placówki oświatowe i kulturalne województwa kujawsko-pomorskiego, w następujących kategoriach:
  - soliści szkół podstawowych (klasy 1 – 3 oraz klasy 4 – 6),
  - zespoły wokalne szkół podstawowych (klasy 1 – 3 oraz klasy 4 – 6),
  - soliści gimnazjum (wszystkie klasy),
  - zespoły wokalne gimnazjum (wszystkie klasy).

2. Każdy uczestnik prezentuje dowolnie przez siebie wybrany utwór (piosenkę).
3. Uczestnik nie może prezentować utworu, który znalazł się w jego repertuarze w poprzedniej edycji konkursu. Czas trwania prezentacji nie powinien przekraczać pięciu minut.
4. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 czerwca 2017 roku na adres pocztowy: Gminne Centrum Kultury, ul. Czysta 1A, 86-005 Białe Błota lub mailem: gck.bialeblota@gmail.com.
5. Karty zgłoszenia są dostępne w siedzibie organizatora oraz na stronie internetowej gckbb.org oraz profilu: facebook.com/gckbb.
6. Podpisana karta zgłoszenia jest dowodem zapoznania się z regulaminem konkursu i jego zaakceptowaniem.
7. Szczegółowe informacje na temat konkursu, w tym ewentualne zmiany w regulaminie, dostępne będą na stronie internetowej gckbb.org oraz profilu: facebook.com/gckbb.
8. Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do udziału oraz twórcy spektakli wyrażają zgodę na rejestrację występów lub ich fragmentów na współcześnie dostępne nośniki obrazów i dźwięków oraz na ich wykorzystanie dla potrzeb organizatora.
9. Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do konkursu zobowiązane są do ich ubezpieczenia na czas przejazdu i pobytu. Koszty przyjazdu pokrywa instytucja delegująca lub sami uczestnicy.
10. Organizator pobiera opłatę akredytacyjną od każdego uczestnika w wysokości 10 złotych.
11. Przyjazd i rejestracja uczestników konkursu odbywa się w sekretariacie Gminnego Centrum Kultury, Białe Błota, ul. Czysta 1A, 17 czerwca 2017 roku od godz. 08:00 do godz. 10:00. Przegląd rozpoczyna się o godzinie 10:00.
12. Kolejność występów ustala organizator.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

## **V. NAGRODY**

Zwycięzcy i wyróżnieni otrzymają nagrody rzeczowe, a wszystkie osoby biorące udział w konkursie otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz płyty z zapisem filmowym swojego występu.

**KARTA ZGŁOSZENIA  
NA VIII WOJEWÓDZKIE SPOTKANIA Z PIOSENKĄ  
„W DRODZE NA ESTRADĘ”**

**Imię i nazwisko** .....

.....

**Klasa** .....

**Miejscowość** .....

**Nazwa reprezentowanej placówki** .....

.....

**Imię i nazwisko prowadzącego** .....

**Tytuł wykonywanego utworu** .....

.....

**Imię i nazwisko autora** .....

.....

Miejscowość, data oraz podpis zgłaszającego

## ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

Oświadczam, że wyrażam zgodę na rejestrowanie wizerunku .....  
..... podczas przeglądu oraz wykorzystanie tego wizerunku  
poprzez utrwalenie (sporządzenie egzemplarza, który mógłby służyć publikacji utworu),  
digitalizację, wprowadzenie do pamięci komputera, sporządzenie wydruku  
komputerowego, zwielokrotnienie poprzez druk lub nagranie na nośniku magnetycznym w  
postaci elektronicznej, wprowadzenie do obrotu, w tym w postaci wydawnictwa  
książkowego, dziełowego, w tym również w formie wymiennokartkowej aktualizowanej,  
wydawnictwa prasowego, w formie zapisu elektronicznego na dowolnym nośniku,  
nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy,  
wprowadzanie w całości lub w części do sieci komputerowej Internet w sposób  
umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z  
utrwalaniem w pamięci RAM wraz z prawem do dokonywania opracowań, przemontowań i  
zmian układu, na terytorium Polski oraz poza jej granicami.

Podstawa prawna:

1. Ustawa o ochronie danych osobowych (tekst jedn.: Dz.U. z 2016 r., poz. 922 z późniejszymi zmianami).
2. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn.: Dz.U. z 2016 r., poz. 666).

.....  
Miejscowość, data oraz podpis