

**Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy
z języka francuskiego dla uczniów gimnazjum
województwa kujawsko-pomorskiego**

Etap wojewódzki – 26.01.2017r.

Kod ucznia: _____

Wynik: _____/100pkt.

Instrukcja dla ucznia

Zanim przystąpisz do rozwiązywania testu, przeczytaj uważnie poniższą instrukcję.

1. Wpisz w wyznaczonym miejscu powyżej swój kod ustalony przez Komisję Konkursową. Nie wpisuj swojego imienia i nazwiska.
2. Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy twój arkusz testowy jest kompletny. Niniejszy arkusz testowy składa się z 7 stron i zawiera 11 zadań. Jeśli zauważysz jakiegokolwiek braki lub błędy w druku, zgłoś je natychmiast Komisji Konkursowej.
3. Przeczytaj uważnie i ze zrozumieniem polecenia i wskazówki do każdego zadania.
4. Odpowiedzi zapisuj długopisem z czarnym lub niebieskim tuszem.
5. Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi. W zadaniach wielokrotnego wyboru poprawne odpowiedzi zaznaczaj zgodnie z poleceniem.
6. Nie używaj korektora. Jeżeli pomylisz się, błędną odpowiedź otocz kółkiem i ponownie udziel poprawnej odpowiedzi. Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały zaznaczone lub wpisane zgodnie z poleceniem i umieszczone w miejscu do tego przeznaczonym.
7. Przy każdym zadaniu podano maksymalną liczbę punktów, którą można uzyskać.
8. Na ostatniej stronie testu znajdziesz miejsce na brudnopis. **Brudnopis nie podlega ocenie.**
9. Pracuj samodzielnie.
10. Nie wolno wносить telefonów komórkowych na konkurs.
11. Całkowity czas na wykonanie testu pisemnego wynosi **90 minut.**

Zadanie 1 (0- 8pkt)

Przeczytaj zdania i proponowane zakończenia. Po dwukrotnym wysłuchaniu nagrania wybierz zakończenia zdań zgodne z jego treścią:

1.1. Cet horoscope donne des conseils :

- a. pour la semaine du 15 au 21 mai
- b. pour la semaine du 5 au 12 mai
- c. pour la semaine du 16 au 21 mai
- d. pour la semaine du 6 au 11 mai

1.2. Ces conseils sont donnés :

- a. dans une revue
- b. à la télé
- c. à la radio
- d. dans la rue

1.3. Cet horoscope est adressé :

- a. aux adolescents
- b. aux adultes
- c. aux enfants
- d. à tout le monde

1.4. Quels signes de zodiaque sont présentés ?

- a. bélier, taureau, gémeaux, cancer
- b. bélier, cancer, sagittaire, gémeaux
- c. lion, bélier, cancer, sagittaire
- d. bélier, taureau, cancer, lion

1.1	1.2	1.3	1.4

Zadanie 2 (0- 5 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie wypowiedzi 5 osób dotyczące najważniejszego wydarzenia minionego roku.

Wybierz dziedziny, których dotyczą ich wypowiedzi kierując się zasadą: jedna osoba = jedna dziedzina.

Uwaga! 2 dziedziny zostały podane dodatkowo. Odpowiedzi wpisz w tabelkę.

L'événement de l'année concerne :

- A. la science
- B. l'économie
- C. la famille
- D. le sport
- E. l'enseignement
- F. la cuisine
- G. la culture

2.1	Osoba 1	
2.2	Osoba 2	
2.3	Osoba 3	
2.4	Osoba 4	
2.5	Osoba 5	

Zadanie 3 (0-7 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad. Z podanych zdań wybierz i zaznacz właściwe (X), zgodne z treścią nagrania.

		VRAI	FAUX
3.1	Le sujet de l'interview c'est la situation des cyclistes dans les villes.		
3.2	Les jeunes qui font du roller et les autorités ne se comprennent pas.		
3.3	Les jeunes veulent se déplacer librement en roller dans les trottoirs.		
3.4	Les maires veulent construire des parcs pour permettre d'y pratiquer		

	le roller.		
3.5	À Paris il est possible de faire du roller sur des pistes cyclables.		
3.6	On prépare un code de la route qui va préciser les droits des patineurs.		
3.7	Cet interview présente la situation de 5 millions des patineurs en France.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1-3 NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 4 (0-6pkt)

Przeczytaj tekst i wybierz poprawną odpowiedź wstawiając odpowiednio X zgodnie z jego treścią.

Où est – ce que les Français aiment sortir?

Les Français aiment sortir, surtout pendant le week-end. Ce qu'ils préfèrent, c'est aller au cinéma puis terminer la soirée en dînant dans un bon restaurant. C'est une sortie facile à organiser et pas très chère.

Beaucoup de Français aiment aussi aller voir des expositions pour admirer les œuvres d'artistes contemporains ou classiques. Les Français visitent les expositions dans la journée car il n'existe pas beaucoup de musées qui sont ouverts le soir.

Les plus jeunes préfèrent aller écouter des concerts programmés dans les festivals organisés un peu partout en France. On peut dire qu'ils ont le choix, car il y a en France plus de 800 festivals chaque année. En termes de genres musicaux, ce sont les festivals de musiques moderne et électronique (pop-rock, électro, rap, hip-hop, reggae), qui plaisent le plus. En deuxième position, on trouve les festivals de jazz puis en troisième position, les festivals de musique du monde et de musiques traditionnelles.

(« Saison 2 » - Didier)

		VRAI	FAUX
1.	Les Français préfèrent sortir toute la semaine.		
2.	Les Français n'admirent que les œuvres d'artistes contemporains.		
3.	Les Français se rendent aux musées pendant la journée.		
4.	Les festivals sont organisés sur le terrain de toute la France.		
5.	La sélection de concerts est très limitée.		
6.	Les festivals de musique moderne et électronique plaisent le plus aux adolescents.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 5 (0-7pkt)

Przeczytaj tekst i dopasuj pytania do jego odpowiednich części. Uwaga! dwa pytania zostały podane dodatkowo.

L'Atelier d'écriture

5.1. L'Atelier s'adresse à tous, il n'y pas de niveau. Les propositions peuvent convenir aussi bien à des débutants qu'à des passionnés. Certains pourront découvrir l'écriture, d'autres s'y perfectionner.

5.2. Oui, parce que l'Atelier n'est pas un cours de français. Il est donc nécessaire, si le français n'est pas votre langue maternelle, de le maîtriser suffisamment pour pouvoir le lire et l'écrire couramment.

5.3. Les propositions d'écriture ne sont pas du tout scolaires comme des sujets de dissertation. Elles se veulent avant tout ludiques, même si elles permettent de faire des exercices de styles. Les propositions varient beaucoup, par exemple: jeux de langages ou d'écriture, contraintes formelles, thèmes...

5.4. On peut faire des commentaires, et c'est même recommandé!

5.5. L'une des raisons qui poussent à participer à un atelier d'écriture, c'est pour avoir des avis extérieurs sur ses textes. Toute critique est donc la bienvenue!

5.6. Certaines personnes préfèrent recevoir les commentaires personnellement, d'autres sur la liste... Il n'y a donc pas de règle prédéfinie.

5.7. L'Atelier fonctionne en trois temps:

- tout d'abord, une proposition d'écriture est donnée par l'animatrice, par e-mail. Cette proposition servira de point de départ à l'écriture.

- ensuite, chacun écrit son texte. Il n'est pas nécessaire d'écrire des pages et des pages, mais plutôt des textes assez courts et cohérents.

- enfin, le texte est partagé avec le groupe grâce à la liste de diffusion. On peut donc lire la production des autres participants.

(www.atelier-ecriture.com)

A. Comment se déroule un atelier d'écriture?

B. Pourquoi certaines personnes veulent prendre part à l'Atelier d'écriture?

C. En quoi consiste une proposition d'écriture?

D. À qui s'adresse l'Atelier?

E. Pourquoi il faut écrire des textes courts et cohérents?

F. Est – ce que je peux faire les commentaires sur les textes?

G. Est – ce que je dois connaître bien le français pour pouvoir participer à l'Atelier?

H. Faut – il envoyer les commentaires sur la liste ou personnellement aux auteurs des textes?

I. Pourquoi il faut faire des exercices de styles?

5.1	5.2	5.3	5.4	5.5	5.6	5.7

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 6 (0-7pkt)

Przeczytaj tekst i wybierz poprawną odpowiedź wstawiając odpowiednio X zgodnie z jego treścią.

Le karaté est un art martial, hérité de Chine, il y a mille ans. Le karaté est une technique de combat où l'on se sert de ses mains et de ses pieds nus. Lorsque cette technique est parfaitement maîtrisée, elle peut devenir un véritable art du geste, comme la danse.

La salle où vous venez suivre des cours de karaté n'est pas un simple gymnase, mais un lieu d'études, le dojo. On n'y court pas, on n'y crie pas, on n'y siffle pas, on y parle le moins possible, on le tient propre.

La relation avec le professeur et le partenaire est essentielle. Leur aide, leur bonne volonté, leur amitié sont indispensables. Vous devez les mériter. Faites donc preuve de gentillesse, d'attention, d'égard envers eux. C'est un peu une grande famille qui se réunit pour étudier et progresser ensemble. Ne vous en excluez pas par une attitude égoïste, car vous en souffririez le premier. Découvrez et ménagez les autres comme ils le feront à leur tour. Quant à votre professeur, il ne se prend pas pour un grand maître! Lui aussi a encore à progresser et il le sait. Le chemin du karaté dure toute la vie.

D'après Encyclopédie des arts martiaux, Amphora sport, 2003

		VRAI	FAUX
6.1	Le karaté est un sport ancien.		
6.2	Dans la salle de karaté on peut porter des chaussures.		
6.3	L'attitude du professeur est autoritaire.		
6.4	Pendant l'entraînement on travaille toujours tout seul/e.		
6.5	Comme des armes, on utilise ses mains et ses pieds.		
6.6	La relation entre le professeur et l'élève est très importante.		
6.7	L'apprentissage est rapide.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 7 (0 – 6pkt)

Spośród podanych opcji wybierz tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie poprawnie uzupełniającym lukę w zdaniu.

7.1 Pour son anniversaire, sa mère (podarowała mu) _____ de belles chaussures.

- A. lui a proposé
- B. l'a montré
- C. lui a offert

7.2 Tu peux ranger ta chambre maintenant ?

(Oczywiście) _____, je viens de finir mes devoirs.

- A. Bien sûr
- B. C'est difficile
- C. C'est possible

7.3 Vous pouvez (powiedzieć im) _____ que le dîner est prêt ?

- A. lui demander
- B. vous informer
- C. leur dire

7.4 À quelle heure tes amis vont arriver chez nous ?

(Przykro mi) _____, ils ne me l'ont pas dit.

- A. Pourtant
- B. Désolé
- C. Vraiment

7.5 Si (miała) _____ ce livre, je t'offrirais.

- A. j'ai
- B. j'avais
- C. j'ai eu

7.6 Est- ce que tu peux (zapytać go) _____ où sont les clés de la maison ?

- A. lui dire
- B. lui renseigner
- C. lui demander

7.1	7.2	7.3	7.4	7.5	7.6

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 8 (0 – 3 pkt)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 8.1.–8.3. Wpisz w tabelkę literę A, B albo C.

Bonjour Marie,

Je t'envoie cette carte du sud de la France, **8.1.** ____ Cannes où je passe quelques journées merveilleuses avec mes parents. La ville est très belle, surtout le soir quand elle est illuminée. L'hôtel est tout près de la plage. Il fait chaud et beau. J'ai rencontré **8.2.** ____ gens vraiment intéressants. Le festival du film commence demain. La Croisette est déjà en fête : les stars de cinéma **8.3.** ____ arrivées. J'ai vu Marion Cotillard et mon acteur préféré Jean Reno. Je vais rentrer dimanche.

À bientôt

Julie

- 8.1. A. en B. de C. sur
8.2. A. des B. les C. de
8.3. A. sont B. ont C. vont

8.1	8.2	8.3

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 9 (0- 5 pkt)

Dopasuj do osób i miejsc zdania wpisując odpowiednią literę w pustą kolumnę

9.1	Un client, au restaurant.		A	„Un aller-retour pour Paris.”
9.2	Un client, au marché.		B	„Monsieur, l'addition, s'il vous plaît.”
9.3	Un client, à la pharmacie.		C	„Pardon monsieur, avez-vous ce titre!”
9.4	Une personne, à la librairie.		D	„Elles sont bonnes, les poires? Donnez-m'en un kilo.”
9.5	Un passager, au guichet de la gare.		E	„Je voudrais quelque chose contre la toux.”

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 10 (0-6 pkt)

Uzupełnij zdania 10.1.-10.6., wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeżeli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

- 10.1. Hier, le train que j'ai pris pour aller à l'école (tomber/panne) _____.
10.2. La météo annonce que demain, il (y avoir/soleil) _____.
10.3. Mes frères (jouer/piano) _____ depuis des années.
10.4. Qu'est-ce que tu (chercher/sac) _____ de Marie?
10.5. Si vous (avoir envie/sortir) _____, nous pourrons aller au parc.
10.6. Prenez un médicament si vous (avoir/mal/ tête) _____.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI

Zadanie 11 (0-20 pkt)

Przeczytaj uważnie poniższe zdania odnoszące się do historii Francji z czasów Napoleona Bonaparte, następnie zaznacz znakiem X zdania prawdziwe lub fałszywe.

		PRAWDA	FAŁSZ
1.	W 1799 r. wykorzystując chaos polityczny i gospodarczy Napoleon Bonaparte dokonał zamachu stanu.		
2.	24 listopada 1800 r. w drodze do Opery Paryskiej doszło do zamachu na Napoleona. Napoleon wyszedł bez szwanku.		
3.	W 1801 r. Napoleon podpisał z papieżem Piusem VI konkordat.		
4.	W 1804 r. wydano kodeks cywilny, nazwany później <i>Kodeksem Napoleona</i> .		
5.	2 grudnia 1804 r. w Reims odbyła się cesarska koronacja Napoleona.		
6.	Jacques-Louis David jest autorem płótna przedstawiającego obrzęd koronacji cesarskiej.		
7.	W 1805 r. Anglicy pokonali flotę francusko-hiszpańską w bitwie morskiej pod Trafalgarem.		
8.	Bitwę pod Austerlitz (grudzień 1805 r.) nazwano „bitwą trzech cesarzy”.		
9.	W 1806 r. Napoleon ogłosił blokadę kontynentalną Wielkiej Brytanii.		
10.	Na mocy pokoju w Tylży (lipiec 1807 r.) utworzono Księstwo Warszawskie z ziem zabranych Polsce przez Prusy podczas III rozbioru.		
11.	Po zwycięstwie w wojnie z Austrią (1809 r.) Księstwo Warszawskie zostało powiększone o ziemie zagarnięte przez Austrię w wyniku II i III rozbioru.		
12.	W 1812 r. Wielka Armia Napoleona wkroczyła do Rosji.		
13.	Po zwycięskiej bitwie pod Borodino Napoleon zajął Moskwę.		
14.	Bitwa pod Lipskiem (1813 r.) zakończyła się przegraną Francji.		
15.	Bitwę pod Lipskiem nazwano „bitwą narodów”.		
16.	W kwietniu 1813 r. ogłoszono detronizację Napoleona.		
17.	Po abdykacji Napoleona rządy objął Ludwik XVI.		
18.	Napoleona zesłano na Elbę wyspę u wybrzeży Włoch.		
19.	W marcu 1815 r. Napoleon powrócił do Francji na tzw. „100 dni Napoleona”.		
20.	Do decydującego starcia doszło 18 czerwca 1815 r. pod Waterloo niedaleko Drezna, gdzie armia Napoleona poniosła ostateczną klęskę.		