

**Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy  
z języka hiszpańskiego dla uczniów gimnazjum  
województwa kujawsko-pomorskiego**

**Etap rejonowy – 16.12.2016**

**Kod ucznia:** \_\_\_\_\_

**Wynik:** \_\_\_\_\_ /... pkt.

**Instrukcja dla ucznia**

**Zanim przystąpisz do rozwiązywania testu, przeczytaj uważnie poniższą instrukcję.**

1. Wpisz w wyznaczonym miejscu powyżej swój kod ustalony przez Komisję Konkursową. Nie wpisuj swojego imienia i nazwiska.
2. Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy twój arkusz testowy jest kompletny. Niniejszy arkusz testowy składa się z **11 stron** i zawiera **11 zadań**. Jeśli zauważysz jakiegokolwiek braki lub błędy w druku, zgłoś je natychmiast Komisji Konkursowej.
3. Przeczytaj uważnie i ze zrozumieniem polecenia i wskazówki do każdego zadania.
4. Odpowiedzi zapisuj długopisem z czarnym lub niebieskim tuszem.
5. Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi. W zadaniach wielokrotnego wyboru poprawne odpowiedzi zaznaczaj zgodnie z poleceniem.
6. Nie używaj korektora. Jeżeli pomylisz się, błędną odpowiedź otocz kółkiem i ponownie udziel poprawnej odpowiedzi. Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały zaznaczone lub wpisane zgodnie z poleceniem i umieszczone w miejscu do tego przeznaczonym.
7. Przy każdym zadaniu podano maksymalną liczbę punktów, którą można uzyskać.
8. Na ostatniej stronie testu znajdziesz miejsce na brudnopis. **Brudnopis nie podlega ocenie.**
9. Pracuj samodzielnie.
10. Nie wolno wносить telefonów komórkowych na konkurs.
11. Całkowity czas na wykonanie testu pisemnego wynosi **90 minut**.

**Zadanie 1 (0-10)**

Przeczytaj uważnie poniższe teksty i ogłoszenia (A-F). Dobierz odpowiedni tekst do każdego ze zdań w tabeli (1.1-1.5). **Uwaga!** Jeden z tekstów został dodatkowo i nie pasuje do żadnego ze zdań. Za każde prawidłowe rozwiązanie otrzymasz 2 punkty.

**A**

**Exposición de pinturas de Botero**

Una exposición del artista colombiano Fernando Botero será inaugurada el viernes 16 de agosto a las 9.00 hs en el Museo Blanes. La muestra reúne 50 cuadros de la colección personal del artista. Botero es un reconocido dibujante, pintor y escultor colombiano. Sus obras están llenas de colorido, dibujos atractivos y creados con un toque divertido.

**HORARIOS DE LA EXPOSICIÓN**  
Martes, miércoles, y los fines de semana, de 10.00 a 20.00 hs.

**ENTRADAS**  
**General:** 6 €  
**Reducida:** 4,50 € Estudiantes, mayores de 65 años, grupos a partir de 15 personas.  
**Gratuita:** Menores de edad, profesores, periodistas y personas discapacitadas.

**B**

**FESTIVAL DE CINE ARGENTINO**

**Película:** El mismo amor, la misma lluvia  
Solo esta semana, de lunes a viernes, a las 18:00 hs  
**Director:** Juan José Campanella  
**Precio:** 2 euros  
**Síntesis:** Jorge es un joven escritor argentino, que vive de los cuentos románticos que escribe para una revista. Una noche conoce a Laura, una camarera. Laura y Jorge se enamoran, y ella convencida de que Jorge tiene un gran talento le propone que escriba literatura "de verdad". Una historia de sentimientos narrada con humor y emoción.

**C**

**Estar en forma**

El paseo se ha convertido en la nueva tendencia 'fit' para este otoño. Si no te gusta el gimnasio o te cuesta hacer deporte, esta es la solución perfecta para estar en forma de manera sencilla y adecuada para los más perezosos.

'Shinrin-Yoku', como se conoce en Japón, es un arte que consiste en conectarte con la naturaleza. Alejarte durante dos horas de la ciudad y perderte entre la flora y la fauna es perfecto para desconectar del ruido. Eso sí, está totalmente prohibido llevar cualquier tipo de aparato electrónico.

**E**

[www.buscaturvuelo.es](http://www.buscaturvuelo.es)

Consigue los vuelos más baratos. Utiliza nuestro buscador de vuelos económicos y encuentra los mejores billetes de avión. Nos encargamos de encontrar las mejores ofertas del día especialmente para ti.

**¡Millones de vuelos y hoteles en un solo minuto!**

Compra en línea. ¡Reserva tu vuelo ya!  
No pierdas el tiempo. ¡Las mejores aerolíneas y los mejores precios!

**F**

*¡Este fin de semana!*

Disponemos de más de 60 marcas de teléfonos móviles y tabletas con todos sus equipos. Te ofrecemos los mejores precios y la mejor calidad.  
¡Disfruta de nuestra oferta especial!

**50% descuento en toda la tienda**

Te esperamos en nuestra tienda en la calle Peral, 5

**D**

**CONCURSO DE POESÍA**

El Ayuntamiento de Valencia convoca un concurso de poesía infantil.

**Participantes:** escolares de las provincias de Castellón y Alicante  
**Tema:** Mi mundo  
**Premios:** **Primer premio:** Tablet  
**Segundo y tercer premio:** 100 euros  
**Jurado:** escritores y profesores de literatura  
**Envía tu poema al:** [concursopoesia@valencia.es](mailto:concursopoesia@valencia.es)  
**Plazo límite de envío de los poemas:** 15 de abril

1.1.	No puedes usar el teléfono móvil.	
1.2.	Puedes comprarlo sin salir de casa.	
1.3.	No es para adultos.	
1.4.	No pagas por la entrada si das clases en una escuela.	
1.5.	No lo puedes hacer el sábado.	

**Zadanie 2 (0-10)**

**Przeczytaj tekst. Określ, które zdania (2.1-2.5) są zgodne z jego treścią (V-verdadero), a które nie (F-falso). Wstaw znak X w tabeli. Za każde prawidłowe rozwiązanie otrzymasz 2 punkty.**

**Arturo Pérez-Reverte** nació en Cartagena en 1951. Escritor y periodista español. Hijo y nieto de marineros, en su infancia pasó mucho tiempo pescando con su familia. Su abuelo poseía en su casa una gran biblioteca gracias a la cual comenzó a familiarizarse con los escritores clásicos como Joseph Conrad o Alejandro Dumas... A los 18 años empezó a trabajar como marinero para conocer el mundo. Al volver de sus viajes se dedicó al periodismo.

Comenzó a escribir trabajando en el diario "Pueblo" y durante largo tiempo en Televisión Española. Fue corresponsal de guerra durante 21 años. Por su labor como periodista ha recibido importantes premios. En 1995 abandonó el periodismo para dedicarse a la literatura. Su obra ha sido traducida a 34 idiomas y muchas de sus novelas, adaptadas al cine. En 1996 aparece la colección "Las aventuras del capitán Alatriste", que narra las aventuras de un capitán español de los tercios de Flandes.

Cuando estudiaba en la Universidad conoció a Blanca, su mujer. Tuvieron una hija, Carlota. Arturo Pérez-Reverte decidió escribir esta serie de aventuras ambientadas en el siglo XVII, llamado el Siglo de Oro español, al darse cuenta de que su hija, estudiante de bachillerato, no tenía ningún conocimiento de la época.

Tekst oparty o informacje zamieszczone na stronach: <http://www.biografiasyvidas.com>, [www.perezreverte.com](http://www.perezreverte.com)

		V	F
2.1.	Arturo Pérez-Reverte se interesó por la literatura gracias a su abuelo bibliotecario.		
2.2.	Pérez-Reverte conoció el mundo navegando como marinero durante dieciocho años.		
2.3.	Antes de empezar a escribir libros tuvo profesiones relacionadas con los medios de comunicación.		
2.4.	Se pueden ver películas basadas en sus novelas.		
2.5.	Arturo Pérez-Reverte escribió las novelas sobre el capitán Alatriste del siglo XVII porque a su hija le gustaba la historia de esa época.		

**Zadanie 3 (0-10)**

**Dla każdej z opisanych sytuacji (3.1.-3.5) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl literę A, B lub C. Za każde prawidłowe rozwiązanie otrzymasz 2 punkty.**

**3.1. Poproś kolegę, aby posprzątał ze stołu po śniadaniu.**

- A. Pon la mesa para desayunar, por favor.
- B. Siéntate a la mesa, por favor.
- C. Recoge la mesa, por favor.

**3.2. Chcesz kupić bilet do kina. Co powiesz przy kasie?**

- A. Una entrada, por favor.
- B. Un billete de ida y vuelta.
- C. ¿Me da un billete?

**3.3. Podajesz koledze ołówek, o który Cię poprosił. Co powiesz?**

- A. Me lo llevo.
- B. Aquí tienes.
- C. Por favor.

**3.4. Poproś kolegę o pożyczenie Ci długopisu.**

- A. ¿Puedes dejar este bolígrafo en la mesa?
- B. ¿Has cogido el bolígrafo?
- C. ¿Me prestas tu bolígrafo?

**3.5. Zaproponuj koleżance wspólne obejrzenie wystawy.**

- A. ¿Has visto alguna vez una exposición de arte moderno?
- B. ¿Por qué no vamos a ver la exposición en el Museo del Arte Moderno?
- C. ¿Qué te parece esta exposición de arte?

3.1.	3.2.	3.3.	3.4.	3.5.

**Zadanie 4 (0-10)**

**Uzupełnij każdą lukę w zdaniu tak, aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdanie. Wpisz w lukę literę A, B, C lub D. Za każde prawidłowe rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.**

- 4.1. En el pueblo no hay \_\_\_\_\_ contaminación \_\_\_\_\_ en las ciudades grandes.  
A. tanto / que      B. tanta / que      C. tanta / como      D. tal / como
- 4.2. Cada día voy \_\_\_\_\_ pie \_\_\_\_\_ la escuela.  
A. en / a      B. a / a      C. de / por      D. con / a
- 4.3. X: ¿Tienes \_\_\_\_\_ disco con la música latina?  
Y: No, no tengo \_\_\_\_\_ .  
A. alguno / ninguno      B. algún / ningún      C. algún / ninguno      D. alguno / ningún
- 4.4. Señores, \_\_\_\_\_ un momento, por favor, el director les atenderá en diez minutos.  
A. esperan      B. esperad      C. esperen      D. esperáis
- 4.5. ¿\_\_\_\_\_ le da de comer a tu perro cuando estás de viaje?  
A. Quién      B. Cuál      C. Cuáles      D. Quiénes
- 4.6. Este edificio no tiene \_\_\_\_\_ , hay que subir la escalera.  
A. calefacción      B. terraza      C. suelo      D. ascensor
- 4.7. En el hotel: ¿hay habitaciones \_\_\_\_\_ libres para este fin de semana?  
A. únicas      B. individuales      C. personales      D. particulares
- 4.8. En el Museo Picasso de Barcelona hay muchas \_\_\_\_\_ de este artista.  
A. obras      B. pinceles      C. objetos      D. muebles
- 4.9. No puedo caminar, me duele \_\_\_\_\_ .  
A. el codo      B. la rodilla      C. el brazo      D. la oreja
- 4.10. ¡Cuidado en el \_\_\_\_\_ de cebra! En esta calle no hay semáforo.  
A. paseo      B. piso      C. puesto      D. paso

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	4.7.	4.8.	4.9.	4.10.

**Zadanie 5 (0-10)**

**W zdaniach 5.1.-5.5. wybierz wypowiedź, która logicznie i poprawnie uzupełnia dialog. Zakreśl literę A, B lub C. Za każdą prawidłową odpowiedź otrzymasz 2 punkty.**

**5.1.** X: \_\_\_\_\_.

Y: ¡Sí, mucha! ¿Vamos a tomar algo?

- A. ¿Tienes miedo?
- B. ¿Tienes sueño?
- C. ¿Tienes hambre?

**5.2.** X: Hola, soy Roberto, ¿está Alicia?

Y: \_\_\_\_\_

X: Perdona.

- A. Ahora mismo se pone.
- B. Alicia está en su cuarto.
- C. Se ha equivocado.

**5.3.** X: ¿Te apetece salir esta noche?

Y: \_\_\_\_\_.

- A. No hay de qué.
- B. No, no tengo ganas.
- C. Mucho gusto.

**5.4.** X: ¿Me has traído el libro que te dejé?

Y: \_\_\_\_\_

- A. Te lo devolveré mañana.
- B. Voy a regalártelo.
- C. La he dejado en tu mesa.

**5.5.** X: ¿Quién es tu novia?

Y: \_\_\_\_\_

- A. Es guapa y se viste elegante.
- B. La de pelo largo y rubio.
- C. Es camarera en un restaurante.

5.1.	5.2.	5.3.	5.4.	5.5.

**Zadanie 6 (0-10)**

**Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (6.1.-6.5.) w tekście tak, aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Nie zmieniaj formy podanego w tabeli wyrazu. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 2 punkty.**

**Uwaga! Pięć wyrazów nie pasuje do żadnej luki.**

alimentos	plato	escuela	churros	costumbre
	comidas	postre	tapas	colegio

En España desayunamos antes de ir al (6.1.) \_\_\_\_\_ o al trabajo, entre las siete y las nueve de la mañana. El desayuno no es gran cosa; tomamos un café con leche y algo ligero: unas galletas o una tostada. También es (6.2.) \_\_\_\_\_ tomar un zumo de naranja.

A media mañana, entre las once menos cuarto y las once y media hacemos una pausa y tomamos un café o un té. Las personas que no han comido nada en el desayuno toman algo más: un pincho de tortilla, un chocolate con (6.3.) \_\_\_\_\_ o un bocadillo.

La comida más importante del día es la del mediodía, que se hace entre las dos y las tres de la tarde. Se toma un primer plato, normalmente una sopa, una ensalada o unas verduras; un segundo plato con carne o pescado y un (6.4.) \_\_\_\_\_: fruta o algo dulce.

A media tarde, los niños meriendan: un bocadillo, un bollo o algo de fruta. Los españoles cenan entre las nueve y las diez y media de la noche. La cena consiste en uno o dos platos y un postre. Es más ligera que la comida del mediodía y se prefiere comer verdura, ensalada, huevos o pescado porque son (6.5.) \_\_\_\_\_ más ligeros.

**Zadanie 7 (0-10)**

**Przeczytaj zdania (7.1.-7.7.). Podkreśl odpowiednią formę czasownika. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.**

7.1. Pasado mañana (**iremos / fuimos**) a la fiesta de cumpleaños de Carlos.

7.2. ¿Cuántos años (**tuviste / tenías**) cuando (**conociste / conoces**) a tu novio?

7.3. Si (**quisiste / quieres**) estar sano, (**bebe / bebió**) dos litros de agua diariamente.

7.4. Dentro de dos días (**tuvimos / tendremos**) un examen de Ciencias Naturales.

7.5. ¿Víctor, (**has viajado / viajabas**) alguna vez a Mallorca?

7.6. Antes Julián (**trabajaba / ha trabajado**) de camarero en un bar, ahora (**tuvo / tiene**) su propio restaurante de comida mexicana.

7.7. Anoche (**salimos / hemos salido**) con un grupo de amigos a la discoteca.

**Zadanie 8 (0-10)**

**Przetłumacz podane w nawiasach fragmenty zdań na język hiszpański. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 2 punkty.**

8.1. Cuando mi padre era joven \_\_\_\_\_ (**grał na gitarze**) en un grupo de jazz.

8.2. El edificio donde vivo tiene \_\_\_\_\_. (**osiem pięter**)

8.3. La semana pasada \_\_\_\_\_ (**poszedłem na basen**) con mi amigo Antonio.

8.4. Si este fin de semana \_\_\_\_\_ (**będzie ładna pogoda**) iremos todos a la playa.

8.5. San Sebastián está en el País Vasco, \_\_\_\_\_. (**na północy Hiszpanii**)

**Zadanie 9 (0-5)**

**Połącz postaci z zawodem jaki wykonują. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.**

9.1. Antonio Banderas

A. cantante

9.2. Pablo Picasso

B. director de cine

9.3. Pedro Almodóvar

C. pintor

9.4. Álvaro Soler

D. escritor

9.5. Miguel de Cervantes

E. actor

9.1.	9.2.	9.3.	9.4.	9.5.



**Zadanie 10 (0-5)**

**W zdaniach 10.1.-10.5. spośród podanych odpowiedzi wybierz właściwą.  
Zakreśl literę A, B lub C. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.**

**10.1.** Los ingredientes principales para preparar la paella son ...

- A. los tomates y la cebolla
- B. las patatas y los huevos
- C. el arroz y el marisco

**10.2.** ¿Cómo se llaman los Reyes de España?

- A. Eduardo y Cristina
- B. Felipe y Leticia
- C. Miguel y Elena

**10.3.** ¿Qué nombre tienen las islas españolas que están en el Océano Atlántico?

- A. Las islas Canarias
- B. Las islas Baleares
- C. Las islas de Pascua

**10.4.** ¿Cuál es la obra más famosa de Antonio Gaudí?

- A. El templo de la Sagrada Familia de Barcelona
- B. El estadio Santiago Bernabéu de Madrid
- C. La Mezquita de Córdoba

**10.5.** ¿Cuál de los siguientes museos no está en Madrid?

- A. el Museo del Prado
- B. el Museo Reina Sofía
- C. el Museo Guggenheim

**Zadanie 11 (0-10)**

**Napisz e-mail do swojego hiszpańskiego kolegi, który mieszka w sąsiednim mieście i zaproponuj mu wyjście na koncert Twojego ulubionego zespołu lub piosenkarza.**

- napisz, kiedy odbędzie się koncert,
- wyjaśnij, dlaczego chcesz pójść na koncert,
- poinformuj, w jaki sposób zakupicie bilety.

Podpisz się jako XYZ. Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech punktów, pamiętając, że długość e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

<b>Treść</b>	<b>Spójność i logika</b>	<b>Zakres środków językowych</b>	<b>Poprawność środków językowa</b>	<b>SUMA</b>
0 – 1 – 2 – 3 – 4	0 – 1 – 2	0 – 1 – 2	0 – 1 – 2	___ / 10
Liczba słów:				

**BRUDNOPIS**

*(nie podlega ocenie)*