



REGULAMIN

konkursu filmowego „Nie kliknij w przestępstwo” w ramach programu prewencyjno-profilaktycznego „Sztuka wyboru”

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa warunki i zasady konkursu pn. „Nie kliknij w przestępstwo” (zwanego dalej „Konkuresem”) na materiał filmowy. Konkurs jest organizowany w ramach III edycji programu prewencyjno-profilaktycznego „Sztuka wyboru”.
2. Organizatorami konkursu są Komenda Wojewódzka Policji w Bydgoszczy z siedzibą w Bydgoszczy 85-090, przy Al. Powstańców Wielkopolskich 7 oraz Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego z siedzibą w Toruniu 87-100, przy Pl. Teatralnym 2 (zwani dalej „Organizatorami”).
3. Celem Konkursu jest zaangażowanie młodzieży do tworzenia autorskich projektów z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, którymi interesują się młodzi ludzie, i jednocześnie przekazanie im treści istotnych z punktu widzenia szeroko pojętej profilaktyki.
4. Konkurs ma charakter regionalny (województwo kujawsko-pomorskie).

§ 2

Uczestnicy

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie następujących placówek oświatowych województwa kujawsko-pomorskiego: szkoły gimnazjalne, szkoły ponadgimnazjalne z wyłączeniem szkół dla dorosłych, placówki pozaszkolne prowadzące zajęcia edukacyjne i kulturalno-oświatowe dla młodzieży gimnazjalnej i szkół ponadgimnazjalnych oraz placówki opiekuńczo-wychowawcze w kategorii wiekowej szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
2. Placówka oświatowa biorąca udział w Konkursie jest reprezentowana przez wyłącznie jedną grupę, składającą się z 3 uczniów oraz 1 opiekuna (nauczyciela). Opiekun będzie sprawował nadzór nad uczniami. W przypadku osób niepełnoletnich, biorących udział w Konkursie, wymagana jest zgoda i podpis rodzica/opiekuna prawnego, które należy złożyć na Oświadczeniu rodzica/opiekuna prawnego, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
3. W Konkursie weźmie udział maksymalnie 96 uczestników (24 grupy, które zostaną wyłonione w ramach kwalifikacji).

§ 3

Etap kwalifikacji

1. Placówki oświatowe, aby wziąć udział w Konkursie są zobowiązane do udziału w etapie kwalifikacyjnym, w ramach którego zostaną wyłonieni uczestnicy.

2. Etap kwalifikacyjny polega na dostarczeniu Organizatorom Wniosku, stanowiącego załącznik nr 2 niniejszego Regulaminu, w którym zawarte będzie uzasadnienie chęci uczestnictwa w Konkursie. Do wniosku mogą opcjonalnie zostać dołączone następujące elementy:

1) przygotowany przez uczniów jeden materiał filmowy (zwany dalej „demo”) - spot, film, reportaż itp., który mógł zostać już zaprezentowany w ramach innego przedsięwzięcia i obrazuje potencjał uczestników. Demo powinno posiadać następujące parametry:

a) tematyka: dowolna,

b) czas trwania: dowolny,

c) parametry: materiał filmowy video wykonany techniką cyfrową przy użyciu kamery video, telefonu komórkowego, aparatu fotograficznego itp., zapisany na płycie CD/DVD w formacie: mov, mpg, mp4, avi, mpg, mpeg2, divx w postaci pojedynczego pliku,

d) płyta z materiałem filmowym musi być opisana według schematu: nazwa placówki, tytuł filmu,

2) jeden scenariusz filmu zawierający elementy profilaktyczno-edukacyjne,

3) jedna prezentacja multimedialna zawierająca elementy profilaktyczno-edukacyjne,

4) jedna dowolna forma literacka zawierająca elementy profilaktyczno-edukacyjne.

3. Aby zakwalifikować się do Konkursu, obligatoryjne jest złożenie Wniosku, o którym mowa w ustępie 2, natomiast pozostałe elementy mogą zostać do niego dołączone opcjonalnie i w dowolnej konfiguracji.

4. Placówki oświatowe dostarczają Organizatorom do dnia 6 czerwca 2014 r. osobiście lub za pośrednictwem poczty (liczy się data stempla pocztowego) materiały wymienione w ustępie 2 wraz z formularzem zgłoszeniowym, stanowiącym załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu na następujący adres:

Komenda Wojewódzka Policji w Bydgoszczy

Wydział Komunikacji Społecznej

Al. Powstańców Wielkopolskich 7, 85-090 Bydgoszcz

z dopiskiem „Sztuka wyboru - film”.

5. Spośród nadesłanych zgłoszeń, organizatorzy wyłonią 24 grupy - reprezentantów placówek oświatowych. Kwalifikacje odbędą się na podstawie oceny Wniosku, o którym mowa w ustępie 2, a materiały wymienione w punktach 1-4 tegoż ustępu będą premiowane dodatkowo. Placówki oświatowe zakwalifikowane do Konkursu zostaną powiadomione o wynikach kwalifikacji do dnia 23 czerwca 2014 r. za pośrednictwem poczty elektronicznej.

6. Warunkiem organizacji warsztatów jest udział w etapie kwalifikacyjnym co najmniej 12 grup reprezentujących placówki oświatowe.

§ 4

Zasady i warunki Konkursu

1. Reprezentanci zakwalifikowanych placówek wezmą udział w jednej z edycji weekendowych warsztatów filmowych, które odbędą się w Bydgoszczy. Celem warsztatów jest profesjonalne przygotowanie uczestników do nakręcenia materiału filmowego o charakterze prewencyjnym oraz opracowania konspektu lekcji, bazującego na ww. materiale filmowym.

2. Dla uczestników spoza Bydgoszczy, Organizatorzy Konkursu zapewnią nocleg na czas trwania warsztatów. Koszty noclegów oraz wyżywienia w ramach warsztatów filmowych pokrywają Organizatorzy. Koszty dojazdu na warsztaty filmowe pokrywają uczestnicy.

3. Grupa reprezentująca placówkę oświatową powinna dysponować podczas warsztatów sprzętem do nagrywania materiału filmowego (kamera, aparat cyfrowy z funkcją nagrywania).

4. Grupa reprezentująca placówkę oświatową może rozpocząć prace nad materiałem filmowym od momentu zakwalifikowania się do warsztatów filmowych, które stanowią pomocnicze narzędzie edukacyjne przy tworzeniu ww. materiału filmowego.

5. Po zakończeniu warsztatów filmowych grupy reprezentujące placówki oświatowe są zobowiązane do złożenia do dnia 10 października 2014 r. prac konkursowych składających się z:

1) maksymalnie jednego materiału filmowego o następujących parametrach:

a) tematyka: problem uzależnienia od komputera/internetu, przestępczość internetowa oraz bezpieczeństwo użytkowników,

b) czas trwania: nie dłuższy niż 3 min.,

c) materiał filmowy video wykonany techniką cyfrową przy użyciu kamery video, telefonu komórkowego, aparatu fotograficznego itp., zapisany na płycie DVD w postaci jednego pliku video w formacie:

- DV-avi (PAL) dla filmów nagranych kamerami DV i innymi urządzeniami nagrywającymi w mniejszej rozdzielczości,

- mpeg2 dla filmów nagranych kamerami HD i innymi urządzeniami nagrywającymi w wysokiej rozdzielczości,

d) muzyka i efekty dźwiękowe wykorzystane w materiale filmowym nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają uczestnika Konkursu; w przypadku wykorzystania muzyki lub efektów dźwiękowych w materiale należy:

- w przypadku wykorzystania muzyki komercyjnej należy dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej,

- w przypadku wykorzystania muzyki udostępnionej bezpłatnie w internecie należy dołączyć informację o licencji, na której utwór został udostępniony wraz z dokładnym linkiem do danego utworu,

e) płyta z materiałem filmowym musi być opisana według schematu: nazwa placówki, tytuł filmu, autorzy filmu,

f) materiał filmowy musi zostać opatrzony informacją na temat osób, które wzięły udział w filmie oraz osób, które użyczyły swojego głosu (jako napisy końcowe, osobny plik tekstowy zapisany na płycie lub osobny dokument dołączony do płyty),

g) materiał filmowy nie może być w postaci DVD-video, nie może zawierać innych kodeków niż DV-avi lub mpeg2, nie może zawierać logo, napisów i innych znaków nie będących integralną częścią filmu (np. logo programu, godło szkoły itp.),

2) konspektu do przeprowadzenia zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem ww. materiału filmowego,

3) oświadczenia uczestnika Konkursu, stanowiącego załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu,

4) formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu – wyłącznie w przypadku, gdy w wyniku zdarzenia losowego uległ zmianie reprezentant placówki oświatowej.

6. W przypadku zmiany uczestnika wymagany jest formularz zmiany, stanowiący załącznik nr 7 do niniejszego Regulaminu. W trakcie trwania Konkursu placówka oświatowa może dokonać wyłącznie jednej zmiany uczestnika od momentu zakończenia warsztatów do momentu złożenia pracy konkursowej.

7. Prace konkursowe muszą zostać dostarczone Organizatorom osobiście lub za pośrednictwem poczty na następujący adres:

Komenda Wojewódzka Policji w Bydgoszczy

Wydział Komunikacji Społecznej

Al. Powstańców Wielkopolskich 7, 85-090 Bydgoszcz

z dopiskiem „Sztuka wyboru – film”.

8. Warunkiem rozstrzygnięcia Konkursu jest zgłoszenie co najmniej 6 prac konkursowych.

§ 5

Terminy

1. Konkurs trwa od 12 maja 2014 r. do listopada 2014 r., z podziałem na etap kwalifikacyjny oraz Konkurs:

1) etap kwalifikacyjny:

a) dostarczenie wniosku oraz fakultatywnych materiałów (liczy się data stempla pocztowego) – 6 czerwca 2014 r.,

b) informacja o zakwalifikowaniu się placówki oświatowej do Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej – do 23 czerwca 2014 r.,

2) Konkurs:

a) udział w warsztatach filmowych w terminach:

- 5-7 września 2014 r. lub

- 12-14 września 2014 r.,

b) dostarczenie prac konkursowych (liczy się data stempla pocztowego) – 10 października 2014 r.,

c) ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród – listopad 2014 r. podczas gali finałowej; godzina i miejsce zostaną podane na stronie internetowej projektu (www.sztukawyboru.pl) z wyprzedzeniem minimum 7 dni.

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany ww. terminów.

§ 6

Komisja Konkursowa

1. Zwycięzcy Konkursu zostaną wyłonieni w drodze oceny Komisji Konkursowej, powołanej przez Organizatorów.

2. W skład Komisji Konkursowej wchodzi:

1) 2 przedstawiciele Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli,

2) 2 przedstawiciele Fundacji Tumult,

3) 2 przedstawiciele Organizatorów.

3. Komisja Konkursowa dokonuje oceny prac konkursowych na podstawie następujących kryteriów:

- 1) zgodność tematyki materiału filmowego z tematyką Konkursu,
- 2) atrakcyjność formy przekazu materiału filmowego pod względem estetycznym,
- 3) atrakcyjność formy przekazu materiału filmowego pod względem technicznym,
- 4) zawartość merytoryczna konspektu zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem filmu konkursowego.

§ 7

Ogłoszenie wyników

1. Ogłoszenie wyników Konkursu odbędzie się podczas gali finałowej, której termin zostanie podany na stronie internetowej projektu (www.sztukawyboru.pl) z wyprzedzeniem minimum 7 dni (listopad 2014 r.).
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do indywidualnego zaproszenia na galę tych uczestników, których filmy zostały nagrodzone bądź wyróżnione (bez przedstawiania wyników obrad jury konkursowego).
3. Uczestnicy i sympatycy Konkursu, którzy nie otrzymali indywidualnego zaproszenia mogą uczestniczyć w gali finałowej w przypadku wolnych miejsc za zgodą Organizatorów (wcześniejsze zgłoszenie telefoniczne lub mailowe).
4. Po gali finałowej, wyniki Konkursu wraz ze zwycięskimi i wyróżnionymi filmami zostaną opublikowane na stronie internetowej Konkursu.

§ 8

Nagrody

1. W konkursie zostaną przyznane nagrody indywidualne rzeczowe dla trzech autorów nagrodzonych prac konkursowych oraz nagrody dla placówek oświatowych, z których pochodzą laureaci.
2. W przypadku, gdy z jednej placówki oświatowej pochodzić będzie więcej niż jeden laureat, otrzyma ona wyłącznie jedną nagrodę.
3. Nagrodą specjalną dla laureatów pierwszego miejsca będzie projekcja nagrodzonego materiału filmowego podczas trwania Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych Camerimage 2014.
4. Nagrody zostaną wręczone laureatom podczas uroczystej gali, która odbędzie się w Bydgoszczy, podczas Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych Camerimage 2014. Za przyznane nagrody nie przysługuje ekwiwalent pieniężny. W sytuacji gdy, w przypadku zdarzenia losowego, laureat nie może odebrać nagrody osobiście, w jego zastępstwie może zrobić to opiekun grupy lub inny przedstawiciel placówki oświatowej bądź rodzic laureata za okazaniem pisemnej zgody laureata.
5. Koszty odbioru nagrody pokrywają laureaci konkursu.

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Koszty związane z nadsyłaniem prac konkursowych ponoszą uczestnicy.
2. Materiały filmowe zgłoszone do Konkursu nie mogą naruszać ogólnie przyjętych norm obyczajowych, w tym dóbr osobistych osób trzecich – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających nagość, pornografię, erotykę, obsceniczną, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo treści rasistowskie, naruszających prawo

do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi bez zgody osób uprawnionych (w tym prawami autorskimi).

3. Reprezentanci uczestników Konkursu, którzy nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub zgłoszą nieprawdziwe dane, zostaną zdyskwalifikowani.

4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia zgłoszonych prac konkursowych, które nastąpiły z przyczyn od nich niezależnych.

5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za prace konkursowe, które nie dotarły na skutek okoliczności niezależnych od nich.

6. Prawo do wiążącej i ostatecznej interpretacji zapisów Regulaminu przysługuje Organizatorom.

7. Organizatorzy mogą dokonywać zmian w Regulaminie, które stają się obowiązujące z chwilą opublikowania ich na stronie internetowej projektu (www.sztukawyboru.pl).

8. Organizatorzy zastrzegają, że nie zwracają nadesłanych prac konkursowych.

9. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestników na zwolnienie z odpowiedzialności Organizatorów z tytułu jakichkolwiek roszezeń, strat i odszkodowań, które mogłyby powstać na skutek uczestnictwa w Konkursie.

10. Nadsyłając pracę konkursową, uczestnicy oświadczają, że przysługują im autorskie prawa majątkowe i osobiste do nadsyłanej pracy. Z chwilą doręczenia pracy konkursowej Organizatorom Konkursu, własność otrzymanego egzemplarza przechodzi na Organizatorów. Z tą chwilą przechodzą bezpłatnie również na Organizatorów Konkursu autorskie prawa majątkowe.

11. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatorów konkursu nadesłanych prac w dowolnym czasie, miejscu i formie.

12. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny.

13. Udział w Konkursie łączy się z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatorów danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. Nr 101, poz. 926 ze zm.). Dane osobowe uczestników Konkursu będą wykorzystywane wyłącznie w celu wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród.