

**III WOJEWÓDZKI KONKURS PRZEDMIOTOWY
Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM
ROK SZKOLNY 2011/2012**

ETAP WOJEWÓDZKI

Drogi Gimnazjalisto!

Masz przed sobą arkusz zawierający 7 zadań. Sprawdź, czy arkusz jest kompletny – powinien zawierać 8 czytelnie powielonych stron. Na stronie 8. znajduje się karta odpowiedzi. Odpowiedzi do zadań zamkniętych (od 1 do 6) przenieś w odpowiednie miejsca na karcie odpowiedzi. Odpowiedzi na zadanie otwarte (7.) udziel bezpośrednio pod zadaniem w arkuszu konkursowym. Używaj czarnego lub niebieskiego długopisu bądź pióra. Jeśli się pomylisz, otocz kółkiem błędną odpowiedź i wyraźnie wpisz lub zaznacz poprawną. Na rozwiązanie testu masz 60 minut. Maksymalna liczba punktów, jaką można uzyskać w teście wynosi 53. Test należy wypełniać samodzielnie, korzystanie z jakichkolwiek pomocy jest zabronione.

Powodzenia!

Zadanie 1 (0-8 pkt.)

I Zapoznaj się z tekstem, a następnie przeczytaj propozycje zdań określające główny temat tekstu. Zaznacz literę odpowiadającą zdaniu, które mówi o czym jest tekst.

II Następnie zaznacz, które zdania są prawdziwe (VRAI), a które nie znajdują potwierdzenia w tekście (FAUX).

Le palais de Wilanów est un des plus précieux monuments baroques en Pologne. L'histoire de cet endroit est lié à la vie du roi Jean III Sobieski, son premier propriétaire.

En 1677 le roi a commencé la construction d'une résidence privée où il s'évadait de la vie de la capitale.

L'agrandissement du palais a duré jusqu'à la mort du roi en 1696. Le bâtiment actuel comprend des éléments d'une villa de noblesse polonaise, d'une villa italienne et d'un palais français du style Louis XIV. Sa décoration constitue une glorification des hauts faits du vaillant roi, vainqueur de la bataille de Vienne en 1683.

Pendant des siècles, le palais a été propriété de plusieurs familles aristocratiques : Sieniawscy, Czartoryscy, Lubomirscy, Potoccy et Branicy.

A l'époque de la famille Sieniawski les ailes du palais ont été construites. Dans les années 1730-33 Wilanów a été la résidence d'un autre monarque polonais, Auguste II le Fort. Chaque propriétaire a marqué le palais par des modifications du bâtiment même ou dans sa décoration. A la suite des transformations il obtient la forme typique d'un palais entre cour et jardin.

Une date importante dans l'histoire de Wilanów a été l'année 1805, où le propriétaire du palais, Stanislas Kostka Potocki, a ouvert sa collection d'art privée et les appartements royaux au grand public.

Ainsi, par la première inscription dans le livre des visiteurs datant du 5 août, a commencé une longue histoire du musée qui a été un des premiers en Pologne et qui existe depuis plus de 200 ans.[...]

En accord avec l'inscription gravée dans une dalle à l'entrée du musée (CUNCTIS PATET INGRESSUS – Entrée libre à tous), l'accès aux collections était libre et général.

La fin de la seconde guerre mondiale, dont le palais est sorti presque intact, a été un autre moment important dans l'histoire de Wilanów.

En 1962, après les rénovations, le palais a été rouvert au public.

d'après un dépliant édité par le Musée du Palais de Wilanów

I) Le texte parle de :

A. la vie des familles aristocratiques en Pologne d'autrefois.

B. l'histoire de la décoration de l'intérieur des résidences royales.

C. l'histoire du palais de Wilanów.

A	B	C

II)

		VRAI	FAUX
1.	Le palais de Wilanów a été construit par Jean III Sobieski.		
2.	Le palais a été la résidence de deux monarques polonais.		
3.	La résidence comprend des traits polonais, français, autrichiens.		
4.	L'édifice a été modifié plusieurs fois.		
5.	Le palais de Wilanów est devenu musée en 1805.		
6.	La visite du musée a été gratuite à l'époque.		
7.	Le bâtiment a été gravement détruit pendant la II guerre mondiale.		

Nanieś rozwiązania na kartę odpowiedzi!

Zadanie 2 (0-5 pkt.)

Zapoznaj się z charakterystykami i adresami stron internetowych dotyczącymi praw dziecka. Dopasuj adresy do poszczególnych stron. Wpisz do tabeli w karcie odpowiedzi odpowiednią literę.

1. Destinés au 8/18 ans, ce site défend l'un de vos droits fondamentaux : le droit d'expression. Pour cela, il publie plusieurs reportages réalisés par des enfants, reporters en herbe. Le site vous propose aussi de dialoguer en direct et de donner votre avis à travers une série de sondages. Un agenda d'événements vous concernant est mis en ligne.

2. Les ethnoenfants ont entre 7 et 14 ans. Sur ce site, ils racontent leurs façons de vivre aujourd'hui sur les 5 continents. En cliquant, tu pourras découvrir leurs écoles, leurs quartiers.

Faire connaissance avec leurs fêtes, leurs loisirs préférés, leurs recettes... Ce site est une belle invitation au voyage et l'expression vivante... de votre droit à l'expression.

3. Des faits, des chiffres, des actions, des infos sur tes droits... Tout pour savoir quels sont tes droits et comment les faire respecter. Une rubrique 'tchache' pour discuter en direct avec des enfants du monde entier.

4. Ce nouveau site t'explique quelles sont les missions du défenseur des droits de l'enfant, comment il agit, qui le nomme. Il te présente aussi l'actuelle défenseuse des enfants : Claire Brisset.

5. Voilà un site bien fait pour tout t'apprendre de l'Assemblée très importante chargée de voter les lois. Qu'est-ce que c'est, à quoi ça sert, comment ça marche ? En prime, des jeux et des quiz.

d'après http://1jour1actu.com/culture/des_sites_pour_connatre_tes_droits/

A	www.defenseurdesenfants.fr
B	www.ethnokids.net
C	www.junior.senat.fr
D	www.jeparledoncjesuis.fr
E	www.jailedroit.net

Nanieīs rozwīzania na kartę odpowiedzi!

Zadanie 3 (0-5 pkt.)

Przeczytaj przepis na „purée lyonnaise”, z którego usunięto niektóre polecenia i umieszczono pod tekstem. Dobierz brakujące fragmenty tak, aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Wpisz do tabeli w karcie odpowiedzi odpowiednią literę.

Amener 1 litre d'eau à l'ébullition. Ajouter 1 cuillère à café de sel, (1)___, coupées en cubes, pendant 15 min. Pendant ce temps, (2)___ (à l'aide du couteau). Dans une casserole moyenne à fond épais, faire colorer les oignons dans la matière grasse pendant environ 15 min. Ils doivent être caramélisés.

Ensuite (3)___ pendant 10 min, casserole fermée. Egoutter les pommes de terre, (4)___, ajouter le lait concentré. Y mélanger les oignons, (5)___ . Retirer le thym avant de servir.

d'après *30 recettes de légumes*, Collection pratique n°5

A	couper les oignons en fines tranches
B	ajouter le vinaigre et assaisonner
C	y cuire les pommes de terre
D	les réduire en purée
E	ajouter 200 ml d'eau et cuire avec le thym

Nanieīs rozwīzania na kartę odpowiedzi!

Zadanie 4 (0-5 pkt.)

Uporządkuj instrukcję wykonania „pacynki antystresowej” (ballon anti-stress) tak, aby powstał spójny i logiczny tekst. Wpisz do tabeli w karcie odpowiedzi odpowiednią literę.

- A. Place le pompon dans l’ouverture du ballon, referme avec un élastique.
- B. Tout au début coupe le haut du ballon, écarte l’ouverture et remplis-le de petits morceaux de pâte à modeler.
- C. Pour faire le pompon, entoure de laine une navette en carton. Retire le carton, fais un noeud autour de la laine d’un côté et coupe le côté opposé.
- D. Malaxe le ballon et donne-lui une forme amusante, maquille-le avec un feutre permanent et dès maintenant: détresse toi à volonté !
- E. Pour fabriquer un ballon anti-stress il faut : un ballon, un élastique, un carton, de la pâte à modeler, de la laine, des ciseaux et un ou plusieurs feutres permanents.

d’après *Moi, je lis*, n°136

Nanieś rozwiązania na kartę odpowiedzi!

Zadanie 5 (0-15 pkt.)

Przeczytaj uważnie poniższe pytania, a następnie wybierz poprawną odpowiedź (A, B, C lub D).

1. En 1790 Nicolas Conté a inventé:
 - A. la machine à calculer.
 - B. le crayon.
 - C. les timbres.
 - D. la machine à coudre.
2. Camargue est connue pour :
 - A. ses champs d’olives.
 - B. ses moutons.
 - C. ses chevaux.
 - D. ses marchés de tulipes.
3. Le 14 juillet, la fête nationale en France, commémore :
 - A. la victoire de Napoléon à Austerlitz.
 - B. la prise de la Bastille.
 - C. la fin de la Seconde Guerre Mondiale.
 - D. la fin de la Guerre de 100 ans.
4. Le musée Grévin est un musée :
 - A. de l’armée.
 - B. de figures de cire.
 - C. de l’art du Moyen Age
 - D. de chemin de fer.
5. Maria Skłodowska – Curie a obtenu le prix Nobel en chimie en :
 - A. 1912.
 - B. 1903.
 - C. 1911.
 - D. 1905.
6. Cosette et Gavroche sont des personnages de l’œuvre :
 - A. « Germinal » d’Emil Zola.
 - B. « Misérables » de Victor Hugo.

- C. « Père Goriot » d'Honoré de Balzac.
 - D. « Nouvelles » de Guy de Maupassant.
7. Coluche, acteur et humoriste a créé l'association :
- A. Les acteurs français en Europe.
 - B. les Restos du Cœur.
 - C. Les sans frontières.
 - D. Les acteurs au Tiers monde.
8. Dans quelle région se trouve la capitale de la France :
- A. Bourgogne.
 - B. Centre.
 - C. Picardie.
 - D. Ile-de-France.
9. Les départements d'outre – mer sont :
- A. la Guadeloupe, la Corse, la Sardaigne, la Malte.
 - B. la Guyane française, la Réunion, la Corse, l'île d'Elbe.
 - C. la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane française, la Réunion.
 - D. la Réunion, la Martinique, la Malte, la Mayenne.
10. Un croque- monsieur c'est :
- A. un homme qui aime manger des gâteaux.
 - B. un sandwich qui se mange chaud avec du jambon et du fromage râpé.
 - C. une soupe de la région de Marseille.
 - D. une personne qui parle sans arrêt.
11. Que veulent dire les initiales TGV :
- A. très grande valeur.
 - B. train à grande vitesse.
 - C. tout gris et vert.
 - D. transport à grande vitesse.
12. Le chien de Tintin s'appelle :
- A. Milou.
 - B. Kirikou.
 - C. Filou.
 - D. Plouc.
13. Le prix Goncourt est :
- A. un prix de théâtre.
 - B. un prix littéraire.
 - C. un prix de musique.
 - D. un prix de journalisme.
14. La capitale de la Belgique c'est :
- A. Bruxelles.
 - B. Liège.
 - C. Namur.
 - D. Bruges.
15. La France n'a pas de frontières avec :
- A. l'Allemagne.
 - B. le Portugal.
 - C. l'Espagne.
 - D. le Luxembourg.

Nanieś rozwiązania na kartę odpowiedzi!

Zadanie 6 (0-5 pkt)

Przeczytaj poniższe prezentacje znanych osób, a następnie wybierz, która z nich w ten sposób się przedstawiła.

Uwaga: Dwie postaci nie pasują do żadnej z prezentacji.

A	Vercingétorix	F	François Ier
B	Louis XIV	G	Astérix
C	Charles Baudelaire	H	Molière
D	Gustave Eiffel	I	Jules Verne
E	Napoléon Bonaparte	J	Jeanne d'Arc

1. *Je suis le chef des Gaulois. J'ai remporté la victoire de Gergovie sur les Romains mais je devais m'incliner devant César à Alésia : Qui suis - je ?*

2. *Je suis le roi de France. Sous mon règne le français devient la langue officielle à la place du latin. Qui suis - je ?*

3. *Je suis écrivain. J'ai écrit plusieurs romans aventuriers p. ex : « 80 lieues sous les mers », « Cinq semaines en ballon ». Qui suis - je ?*

4. *Je suis ingénieur. J'ai fait le projet de la « Grande Dame » à Paris. Qui suis - je ?*

5. *J'ai écrit plusieurs pièces de théâtre et j'ai fondé une compagnie de théâtre : L'illustre Théâtre. Qui suis - je ?*

Naniś rozwiązania na kartę odpowiedzi!

Zad 7 (0-10 pkt)

Ostatnio zacząłeś/zaczęłaś chodzić na treningi sportowe. W liście do kolegi/koleżanki z Francji

- *poinformuj, jaką dyscyplinę sportu trenujesz i uzasadnij swój wybór,*
- *określ, gdzie odbywają się treningi,*
- *zachęć koleżankę/kolegę do uprawiania sportu.*

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość listu powinna wynosić od 60 do 80 słów.

Uwaga! W celu zachowania anonimowości podpisz się jako XYZ !

KARTA ODPOWIEDZI

KOD UCZNIĄ:

Suma uzyskanych punktów: /53

Zadanie 1

I)

A	B	C

II)

	VRAI	FAUX
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

Zadanie 2

1.	2.	3.	4.	5.

Zadanie 3

1.	2.	3.	4.	5.

Zadanie 4

1.	2.	3.	4.	5.

Zadanie 5

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	

Zadanie 6

1.	2.	3.	4.	5.

Suma punktów za zadania zamknięte:/43

Zadanie 7

Uwaga! Poniższą tabelę wypełnia członek komisji konkursowej sprawdzający arkusz.

REALIZACJA ZADAŃ	FORMA	BOGACTWO JĘZYKOWE	POPRAWNOŚĆ LEKSYKALNO - GRAMATYCZNA
0-1-2-3	0-1-2-3	0-1-2	0-1-2
<i>Liczba słów :</i>		<i>Procentowa ilość błędów :</i>	

Suma punktów za zadanie otwarte:/10